

岛城子夜 忙碌的他们

## 晚上10点,舟山人阿宋在海上直播钓活带鱼

凌晨下播之后还要拍视频,他入睡时海上正日出

□记者 张莉莉

“

你知道凌晨的大海长什么样吗?估计很少人能答得上来,但海鲜主播阿宋已经看过1000多遍。直播结束,拍完要发的视频存货后,时针已经指向了凌晨2点,头天晚上6点吃的晚饭早已消化,阿宋吃了几口面包牛奶,等他睡下,天空已微微发亮,海平面上的太阳已经“破了壳”。这是8月7日的凌晨,一如阿宋1000多个在海上直播的日子。

”



## 四年前把直播间搬到了海上

8月6日晚上10点,阿宋准时开播,镜头前他卖力吆喝,面前是几条银光发亮的活带鱼,而背后是广袤幽深的大海。

这也是阿宋和其他主播最大的不同之处——他的直播间在海上。

80后舟山人阿宋在2019年成为一名海鲜电商主播,凭借着“阿宋来了”这个账号,积累了不小的名气,还得到了抖音平台“富域计划”的推介。

然而,直播做得风生水起的他,却在四年前决定做一件其他海鲜领域主播没有做过的事——到海上去直播钓活带鱼。

“我自己有海钓船,海钓没有禁渔期,一年四季都可以钓。”阿宋知道,钓带鱼的场景别说对于内陆人,就是很多海边长大的人都没见过。

少见,在直播中就意味着流量,说不定能走出一条新路子。

对于这个决定,除了当过渔民的爸爸,家里没一个人支持。因为“海上太苦太难了”。

难在海上直播门槛高。为了去海上直播,阿宋买了一套十多万元的卫星网络设备,每年还要支付十多万元的流量费用。一条30秒的视频,流量费就要20元左右。

苦在船上的条件差。当时,连阿宋在内出海直播的有12个主播,5个是舟山的,现在5人中就剩阿宋还漂在海上。就连当时的助播都吃不消离开了。

“我父亲是渔民,我知道船上生活苦。”但即便他早有心理准备,真正上船后还是无法适应。一上船就吐得七荤八素,他逼着自己把吐出来的重新咽回去。“以毒攻毒嘛,干脆恶心到底。”船上睡觉的床铺只有0.6米×1.8米大小,翻个身都困难,这也让他自此留下了腰疼的毛病。

中间有一年时间,他没出海,“相对来说赚到钱了,也太辛苦了,后来看岸上又太卷了,所以又出来了。”

## 伴着日出入睡的1000多天

一到晚上十点,伴随着一句略带魔性的“阿宋来了”,阿宋的直播就开始了。

晚上直播,流量最好,但是晚上七八点这样的黄金时段,也是大主播们开播的时间,很难从他们手中抢到流量。阿宋就固定在晚上10点开播。

而开播前的准备其实早在晚上6点半就开始了。吃完晚饭,渔民开始下鱼钩,钓上来的新鲜带鱼养在泡沫箱内,准备在直播间亮相。8点左右,阿宋处理好带鱼,并和卫星网络公司对接,用小号测试网络没有问题,10点准时开播。

一场直播两小时左右。如果结束时流量还不错,他会再播一场。遇上“泼天流量”的时候,播上四五个小时也是有的。但这种情况近年来已经很少了,“现在年纪大了,播不动了。”三十多岁的阿宋算不上“年纪大”,可见直播并不像大家看到的轻松。

和粉丝们打完招呼,下播后,日历已经从8月6日跳转到了8月7日。阿宋还要趁着带鱼鲜活的时候,拍一些视频、照片用来发在抖音、朋友圈里。在他的抖音上,有他在船上怎么洗衣服吃饭的视频,也有船上渔民的日常生活,这是网友们的好奇点,也是他吸引粉丝的一大原因。

拍摄、剪辑结束,已是凌晨2点。吃点东西、洗漱一下,准备睡觉时已经早上四五点,海上已经迎来了日出。“每天睡觉时,除了天气差,我都能看到日出。”这样的“凡尔赛”也说出了主播的不易。

伴着日出入睡,一直睡到下午四五点,起来吃个晚饭,他又开始了新的忙碌。

## 被带鱼咬过,也突发过疾病

海上直播流量很稳定,同时在线人数最少也有一两万,多的时候有七八万。

不过看过阿宋的视频,你就会知道他的“泼天流量”从不是无缘无故的。海上无风也有三尺浪,每次直播时都能看到背后的浪花时不时拍打着甲板。好几次,阿宋都被拍上来的浪花打得浑身湿漉漉的,眼睛也睁不开。直播间屏幕时不时闪过粉丝让他注意安全的留言。

其实,阿宋遭遇过的远不止这些。直播间里抓活带鱼时,他不小心被咬了一口,第一次知道原来带鱼也能在手上留下四五厘米长的伤口。

遇上风浪大的时候,阿宋一不小心就会撞到船上。有一次,拍视频时脚下没站稳,船上的铁直插进了肉里,好在骨头没有受伤,自己用船上的药品处理了一下就算完事了。

下半年,风浪最大,但也是鱼价最高、最好卖的时候,他每次直播完,两只手已经皱皮,冻得麻木了。

“天下三大苦,捕鱼、打铁、磨豆腐。”阿宋虽不用捕鱼,但也把海上的苦都吃了一遍。他每次

出海直播在30~45天,除了因天气原因必须回港以外,基本都在海上。

船上吃不好,每次上船,阿宋几乎要把小卖部搬空了,泡面一次性搬三箱,面包饼干麦片等也会带上一大包,这是他不想吃饭时一天的伙食。上船四年,他还是吃不惯船上的菜。偶尔自己也做饭,配点糖蒜、蟹糊,但很多时候都是随便应付。“睡觉都来不及了。”他说。

日夜颠倒,吃得又不规律。有一次直播中,肚子剧烈地疼,他一直忍到下播依旧没有好转,联系上医生后,医生诊断是阑尾炎。当即,他就坐着运输船回港做手术。怕父母担心,他只说是海上有风,要回岸上避一避。

说起这些直播背后的不易,阿宋的回答就像舟山许多渔民一样:“海上磕磕碰碰、风吹雨打都是常事,为了赚钱嘛。”

## 支持和质疑构成了直播的酸甜苦辣

海上直播流量高,这也意味着阿宋要面对很多声音,有支持,也有质疑。

直到现在,直播间里还有人质疑阿宋背后的大海是绿幕、录像,不相信他真的在海上直播。阿宋试过把带鱼直接往海里扔,让背后的船员和大家打招呼,有时候恨不得自己跳下去证明。

对于直播中遇到的猜疑,阿宋有时候会选择“开杠”,“我这场直播可以不赚钱,只有大家相信我,我才能卖货。”主播都靠流量吃饭,但阿宋尽量让自己不被直播间里的舆论裹挟,不然肯定做不好直播。

直播间里也有很多让他感动的支持声。有一些七八十岁的老人每天蹲着看他直播,有些粉丝每天都要下单支持,买到家里的冰箱都放不下了,也有的粉丝买完了也不退出,等着阿宋下播才睡觉。更多的人因为他的直播了解了舟山,认准了舟山带鱼,“整个中国卖带鱼只认阿宋,只认舟山。”有粉丝这样说。

每晚阿宋的直播间很热闹,几万名网友陪着他度过每一个深夜,但下播以后,船上的生活又很枯燥,和家人朋友的时间交错,就像进入一个隔绝的小世界。

不过,很多时候,阿宋没时间品味孤独的滋味。“睡觉都来不及了,没空想这么多。”但对于之后的规划,已经是他不得不想的问题了。

“现在自己身体慢慢也吃不消了,接下来有可能我会在海上播个10天回来,回港休息个10天。”他说。 本版照片由受访者提供