

癌症病愈后，85后夫妻隐居小岛，造出万千网友的“梦中情屋” 他们用行动诠释“爱是守护”



“

结婚一年后，85后设计师李野野发现得了乳腺癌，从甜蜜热恋突然陷入至暗时刻。丈夫闫盐带野野到各地自驾散心，最后同她一起，放弃城市生活，搬去烟台的养马岛定居疗养，亲手开荒20000㎡农场，还为她打造了一座繁茂的花园。

在最初相识相恋时，他们曾认为，爱情，意味着激情与热情；如今，走到婚姻的第6个个年头，他们发觉，其实，守护才是爱的方式。

一座属于“我们”的花园

走进野野与闫盐位于养马岛的家，最先映入眼帘的是一大片花园，色彩丰富、层次分明的植物，呈现出一种肆意昂扬的生命力。

闫盐对层层叠叠的花草如数家珍：先用墨西哥羽毛草打底，再选开花植物穿插其间，比如穗花婆婆纳、火炬花、林荫鼠尾草、洋甘菊、虞美人……“没具体数过，应该在100种左右。”

繁茂的花园背后，是一段大起大落的经历。

五年前，野野和闫盐刚刚结婚一年，准备一起定居长沙。就在他们憧憬新生活时，野野却突然被诊断出乳腺癌。一切的计划和安排，全部被打乱。

接受化疗时，野野全身疼痛反应非常明显。身为丈夫的闫盐带她去各个城市自驾散心，转移注意力。这段意料之外的散心之旅，让他们开始思考——在定居城市之外，或许还藏着新的可能性。

这时，野野十年前手绘的一张明信片被无意间翻出，画面是她的“梦中情岛”，还有一句手写的梦想：“相信某一天，我会住在一个地方，靠近大海，种满花……”两人的生活新目标，一下子清晰起来。

经过一两个月的搜寻和考察，他们定下了烟台北边养马岛的一个农场，闫盐着手开荒、育苗、种花。

他的农夫生活，并没有想象中那么顺利。第一年，要么株苗成活率不高，要么花期一过，大片土地变得秃秃的；而上网搜到的经验，往往是对外文书的简化翻译，并不适用于烟台的气候条件。

闫盐硬着头皮啃中外植物书籍。“这些植物在国内到底能长成什么样？会跟在原产地有什么不同？必须要买回来自己亲自种、亲自尝试。”野野曾担心，闫盐是不是花了太多时间在花园上？但闫盐不愿轻易放弃，每天埋头研究、挥锄劳作。终于，到了去年五月，花园一下子繁茂起来。

一次自然而然的亲吻

生活的变故，反而成了野野与闫盐感情的升温剂。

“刚结婚的第一年，我就生病了。本来还在甜蜜热恋，突然之间，就要一起面对和解决很多问题，一下有种‘老夫老妻’的感觉，互相依靠和支撑。”有次闫盐睡着了，野野发现他大拇指上有个明显的茧块，那是五年来坚持为她按脚的痕迹。

五年前，野野由于创面较大，无法自主下床，肌肉变得僵硬，闫盐每天抽出时间为她按脚放松。一个月后，野野恢复了活动，按脚的习惯仍延续了下来。

每次按完，野野都能安心又轻松地睡个好觉。“之前也试过好几种按脚的仪器，但体验过手工按摩之后，觉得那些真没什

么效果。”

还有一次，在一个无比平常的日子里，闫盐无比自然地，低头亲吻野野病愈留下的伤疤。现在聊起那个瞬间，野野依旧忍不住流泪：“感觉有一股电流流过心里，好像有一些事情流走了。”

闫盐回忆起当时的状况：在生病初期，两人表面上非常镇静地接受了这件事，积极治疗，安抚父母的情绪。但当伤口愈合结疤，“后劲”来了。“我特别能理解，对一个女性来说，其实那道伤疤对她影响非常大。当时我其实是非常非常心疼。”

直到现在，野野还经常与闫盐聊起这道伤疤，执念在一次又一次的对话中被消解，“让人觉得可以很安心地依赖他，一起面对所有的事情。”

结婚六年，搬来小岛三年多，野野对爱情的理解发生了很大的变化。“从前会觉得爱是激情，是热情，是一种强烈的感觉；但我们相处了这么多年以后，我觉得，爱是守护。”

幸福的具象化

野野和闫盐双双从都市生活中跳脱出来的决定，面临过无数质疑：快递和外卖都进不来，生活方便吗？这么大的花园，打理得过来吗？在海岛上造花园，价值和意义在哪里？

“我们从没有审视过意义的问题，一切都自然地发生了。当下的状态适合我们，那就这么去生活。”“同频”是重要而无形的支持。

认识野野前，闫盐自觉是个生活无趣的人，在一个沉闷的环境里，遵循社会期望，按部就班地上了十几年班，是野野将他“从一个套子里解放了出来”。

“男性比较容易活在抽象的概念里，而我太太会给这个世界增加很多色彩和味道，让我感受到这个世界上很多有意思的东西。滑雪、冲浪、跳伞她都去尝试，知道自己想要什么，并且去努力追求。”用闫盐的话来说，野野身上有一种让幸福具象化的能力。以前，洗澡对闫盐来说只是“例行公事”，无非就是先洗头再洗脸、打沐浴露再冲掉；但在野野这里，洗澡值得慢慢享受，要在浴缸旁放音乐，摆上香薰、鲜花和喜爱的小物件。

走在路上看到漂亮的花鸟，干活时发现一片有趣的云朵，或是遇到突发状况，野野第一反应都是赶紧喊“老公”。日积月累中，闫盐也练就了“超能力”：只凭野野喊“老公”的声调，便能判断她遇到了什么状况。

“如果是比较尖锐的声音，一下子飙上去，那肯定是遇到蜘蛛了。”闫盐笑道。

“快乐其实是一些琐碎的事情，去海边吹吹风、看看落日，或者打理花园、遛遛狗，不在于你做了什么、拥有什么，而是一种状态。两个人的和谐，还会投射到生活的方方面面，做的饭会变得很好吃，宠物也会很开心。”现在的闫盐感慨道。

散步时，他会突然举起相机记录野野，“这束光照在脸上好美”；看到好看的花，会为野野别在发间；野野回室内画画时，就采一束花送给她……这些细微而令人安心的小动作，被野野笑称为“闫氏小爱”。

野野和闫盐无意神化爱情，在他们看来，“找到白马王子或白雪公主便幸福一生”的叙事是虚假的。“所有的爱都会有苦涩的阶段，因为两个人无论是从小的生长环境，还是性格和价值观，都要经历磨合期。”

闫盐用了一个比喻：“生活是一团淤泥，你要在淤泥里开出一朵莲花来。爱就是让淤泥开出莲花的转化剂。”遇到摩擦与冲突时，爱和包容会接纳它、转化它，让彼此变得更好，让一切的付出都值得。

（来源：一条）

2024年7月21日
星期日
责编 张莉莉
版式 虞君明

”

