



六年策划结硕果,舟山二小北校区办了一场毕业美术作品展 这是师生共同完成的小学时光回忆录

□记者 张莉莉 实习生 陆英琪



在这个毕业季,舟山二小北校区举办了一场特别的毕业美术作品展。

这是一场老师筹备了六年的作品展,也是一场百分百由学生作品构成的展览。与其说是一场毕业作品展,不如说是老师和学生共同完成的长达六年的回忆录。



一场从六年前开始策划的展览

在舟山二小北校区大报告厅走廊上,记者参观到了这场展览,共展出学生作品约200件,学校美术教研组长蒋瑾是这个展览的主要策划人。

办毕业美术展的念头早在六年前就有了雏形。蒋瑾说,在学校,办展不是件稀罕事,学校向来很鼓励学生展示自我,经常会举办各种学生作品展,部分有特长的学生还可以举办个人作品展。

自己的作品能在全校师生面前展出,对学生来说是莫大的鼓舞。展览结束,学校还会颁发收藏证书,更是拉满了展出的仪式感。

“既然学校有这个平台,而且六年级四个班级的孩子都是我从一年级就带上来的,所以从接班的时候就隐隐有个想法,等到他们毕业时办一个展览挺有意义的。”蒋瑾琢磨了一下,光靠六年级一年的时间积累作品太过仓促,也无法展现出学生六年来的成长与变化。她决定从一年级开始就收集学生的作品,为六年后的展览做准备。

这次毕业展览上,95%以上的作品是学生六年来在美术课堂上完成的课堂作业,“一到三年级时的作品不多,有些还稚嫩的作品,就在平时的小展览中亮相展出了,四年级开始,学生的作品慢慢成熟了,保留的就比较多。”

带着学生看“门道”的美术老师

有了要办展览的念头,对于学生的美术作品,蒋瑾自然会提高标准,不要求数量,但要确保质量。

每一个学生的美术作品,蒋瑾都会一一检视,有时候还会让学生进行修改。有些学生不能理解,美术作为大众认知意义上的“副课”,糊弄一下就行了,需要这么高要求吗?“我并不要求他们一定要画得多好,但希望每个人都能认真完成,突破自己。”蒋瑾期待让学生通过美术课学会欣赏美,不光只会看“热闹”,更能够看出一些“门道”来,知道何为美、为何美。因为懂得欣赏美的学生才能发现生活中的美,甚至创造美,拥有更加充盈的内心。

在她的美术课上,她会琢磨出各种玩法,既有中外美术作品欣赏,也会趁着春光正好,带着学生去户外速写。她一向坚持美术课不能被限制在一个环境中,时间久了学生也会因疲惫失去兴趣,去外面吹吹风感受阳光,一边画一边小声聊天,也可以是美术课。

接受了六年这般有趣的美术教育,学生刘珈源已经喜欢上了艺术,跟着父母去旅游的时候,他也喜欢去

看画展。

六年的作品满是学生成长的痕迹

今年4月,蒋瑾正式开始筹备展览,其中工作量最大的莫过于筛选展出的作品。

每一次学生交上来的作业,蒋瑾都会认真批改,这也是初选的过程。筛去相对比较一般的作品,将好的作品按照主题分门别类进行保存。纸张保存难度大,一些水彩作品更是容易失去光泽,蒋瑾想了很多办法,特意塑封保存。

选出来的作品,蒋瑾还要电子存档。有时候拍照时光线不对,相机没能对正,她还要进行后期处理,调正画幅、调亮光线等。六年来,每一次交上来的170多份作业,她都一一筛选整理,过程很琐碎,需要花不少功夫。

六年时间,积累的作品已经多不胜数,这些也是学生成长痕迹的具象表达。在整理作品时,蒋瑾不止一次地大笑,翻阅一张作品,就能回忆起当时和学生之间的点点滴滴。

在整理作品《漫画同学》时,蒋瑾又看到了学生们当时画的自己。那时蒋瑾染了一个偏灰的头发,一亮相,学生就很惊讶:“老师你年纪怎么这么大了?头发都白了。”当时,美术刚学到漫画这一块内容,蒋瑾给大家划了知识点,说漫画就是要把人物特征放大,于是她收获了一张张短发、脸上有一颗大痣的自己,看得直乐呵,“很有趣啊,说明上课都听进去了。”

再往后翻,翻到骏马主题的作品时,蒋瑾感叹了一下:“学生们明显成长了,笔触技法成熟了许多。”

要对六年来收藏的作品进行最终筛选,蒋瑾不止一次感叹太难了,实在难以下手,如此为难是为了能让更多学生和班级有展示的机会。

一场展览,关于小学回忆录

六年来,蒋瑾不止一次地被学生追着要作品。他们一开始不理解自己画的画怎么不发下来。蒋瑾都会卖一个关子:“等到六年级毕业时,老师有用,到那时候会还你们的。”

直到前不久举办毕业晚会的时候,还有学生问自己的美术作品什么时候发下来。

6月底,这场筹备了小半个学期的展览在全校师生面前展出,终于解开了蒋瑾卖了六年的关子。

布展过程中,美术组的老师也一起加入,根据主题进行二次设计,让整个展览更有层次。

看到这场由老师们准备的展览,学生都被感动到了。六年级刘有恬入选了好几幅作品,看到自己的美术作品在毕业展中亮相,光荣、喜悦等各种情绪满溢着,她激动不已。

作品得以入选的学生看到后,都特意拍了一张和作品的合影。有些学生则看着自己的作品哈哈大笑:“原来我以前画得那么幼稚啊。”

作品展以留念为主题,这也是蒋瑾想要对学生说的话,希望在这个带着些许惆怅感伤的告别时刻,给学生们送上一份特别的毕业礼物,留下小学的又一个见证。与其说是一场展览,不如说是一场老师和学生共同完成的小学时光回忆录。

