

82年后，16位“里斯本丸”营救事件亲历者后代不远万里来到东极，送上一份深切的缅怀，说出一声真挚的“谢谢”——

## 情谊永不褪色 大海终将铭记

□记者 陈逸麟 吴建波/文 张磊/摄

“我跨过半个地球才来到这里，这里是父辈们的埋骨地，我将在这里看到他们在生命最后阶段所见的景色。”6月17日，“里斯本丸”营救事件遇难者后代林赛踏上东极庙子湖岛，望着碧蓝的海面，动情地说道。

1942年，押运1816名英军战俘的日军武装运输船“里斯本丸”，途经舟山东极附近海域时，被美军潜艇发射的鱼雷击中。岛上的近300位舟山渔民冒着生命危险，划舢板救起384名英军战俘。

82年后，16位“里斯本丸”营救事件亲历者后代来到了东极，他们在沉船海域缅怀，他们在纪念馆里追忆，他们更在这份情谊中“携手”……

时间不会让情谊褪色，大海终将铭记不朽。

### 缅怀

#### “愿这片大海鲜花常在”

北纬30° 8' 26"，东经122° 46' 1"，“里斯本丸”沉船海域附近。骄阳似火，波涛汹涌，一如82年前的那一天。

6月18日下午2时30分，载着16位“里斯本丸”营救事件亲历者后代的海巡艇鸣笛致意，甲板上响起了英国葬礼曲“Sleep Dearie Sleep”，16位“里斯本丸”亲历者后代聚集在甲板，面朝南方，神情肃穆。他们手持装有玫瑰花和白菊花的花篮，把花瓣撒向海面（见图2）。

玫瑰花是英国国花，象征纯洁与高雅，表达英国人对逝者的最高敬意；白菊花的寓意为尊敬、哀悼和吉祥，表达中国人对于逝者的无限哀思和怀念。

望着随风而去的花瓣，75岁的“里斯本丸”幸存者后代丹尼斯·维尼，热泪盈眶，与朋友紧紧相拥，情难自己。

东海的海浪，让78岁的遇难者家属凯瑟琳·伯奇晕船，但她仍坚持倚在船舱门口，深情地望着这片碧海，为沉睡在海底的亲人送去悼念。

蔚蓝的洋面上，海浪涌动不息；平静的水下，828位年轻的生命永远沉睡在海底。

独自坐在船舱角落，眼望大海，遇难者家属安德莉亚·班布里奇不时用纸巾擦拭眼角的泪水。她哽咽着说：“死去的士兵都是儿子和父亲，这其中包括我丈夫的外公。无情的战争夺走了他们的生命，我为他们感到难过。”

把一个虞美人纸花圈抛入大海，幸存者后代肯尼斯·萨蒙眼含热泪。就在这个花圈的背后，挂着一张相片，上面写着“缅怀‘里斯本丸’沉船事件所有的经历者——来自一位幸存者”。

在欧洲广为传播的战地诗篇《在弗兰德斯战场》中写道：“在弗兰德斯战场，我们已然罹难，虞美人随风飘荡……”肯尼斯·萨蒙说：“我们用虞美人花来纪念在战争中丧生的士兵，这也是我父亲一直以来的心愿。这次，我终于能完成他的愿望了。”

海浪把花瓣带向远方，也带走无尽的思念。“愿你们获得永恒的安息，愿这片大海鲜花常在。”“里斯本丸”营救事件亲历者后代文思·戴维斯低声说。

### 追忆

#### 一声“谢谢”跨越万里

有一种思念，叫作睹物思人。看之，触之，尝之，都会叫人泪流满面。

“当年，3位英军躲在青浜岛小孩洞，渔民们每天就是用这个菜篮子上食物给他们送饭。”昨天上午，东极“里斯本丸”营救事件纪念馆里，馆长梁银娣正向来访的16位英军亲历者后代介绍。

纪念馆的正中央，一部残破的楼梯吸引了所有人的目光。“这是当年‘里斯本丸’上的一部楼梯，此前一直收藏在当年参与救援的一位老渔民家中。”

刚刚上映的《里斯本丸沉没》中有这样一个片段：“里斯本丸”沉没前夕，3号舱脆弱的木质楼梯发生了断裂，断绝了士兵最后的逃生希望。

“3号舱离船只中弹点最近，士兵们整夜泵水，延缓船的下沉，却没能逃出生天。生命的最后时刻，他们开始合唱，他们选择有尊严地死去。”电



图1



图2

影中有这样一段旁白。

残破斑驳的楼梯，可能就是这段历史的佐证。言及于此，不少人的眼眶红了。

穿越历史尘埃而来的老物件，成为情感共鸣的载体。一个个当年的故事从渔民后代的口中娓娓道来，令人感动落泪。

临近中午，参与救援的东极渔民陈永华的女儿陈雪连给大家带来了一锅番薯汤。

“听我爸爸说，当年救起英军官兵后，渔民们就熬番薯汤给他们吃。”陈雪连说，这锅现在看来只有番薯干和清水的寡汤，当年是渔民家里舍不得吃的美食，却全部无私地提供给了饥寒交迫的英军官兵。

一人一碗，品尝父辈们绝境逃生后吃上的第一碗热汤，有人恍惚了，有人流泪了……

“喝着它，我的脑海里似乎能感受到父亲当年经历的一切，感觉它是联系我和父亲的一条纽带。”肯尼斯·萨蒙含泪喝完了番薯汤。

“我想对于当年像我祖父一样有幸逃生的士兵来说，这就是天降甘霖。”幸存者后代尼里·佩妮卡特动情地说，“现在我和渔民的后代们一起品尝番薯汤，体验他当年感受到的温暖，我想这就是我们一定要感谢中国渔民们的原因。”

一声“谢谢”，跨越万里。

### 携手

#### 一份情谊续向未来

“知道英国朋友要来，我太激动了！”“里斯本丸”营救事件施救渔民后代吴小飞已经连续

一星期没睡好觉了，每晚作画至次日凌晨1时。这次，她从自己创作了18年的3米长卷《东极大营救》中选取了4个场景描边勾勒，准备邀请英国朋友共同填色作画。

“两国亲历者后代共同作画，希望未来我们能续写父辈们的故事。”吴小飞说。

“吴，我好想念你。”昨天上午10时许，16位亲历者后代来到东极渔民画体验馆，简·克莱门特张开双手，与吴小飞紧紧相拥。两人今年在我国驻英大使馆召开的“里斯本丸”幸存者家属及相关人士2024年新春招待会上相识，相约东极再见。

简·克莱门特为吴小飞准备了一份礼物——一支特殊的中性笔，上面用英文写着：“一个拥抱胜过千言万语。”

这个拥抱跨越山海而来，令吴小飞激动哽咽：“相信我们的友谊和爱意永远延续下去。”

两国民间翰墨传情的故事已延续了近20年。

2005年，吴小飞创作了一幅《爷爷的爷爷》送给当时还健在的“里斯本丸”事件幸存者查尔斯·佐敦；

2017年，我市著名书法家倪竹青向“里斯本丸”英军战俘最后一名幸存者——丹尼斯·莫利赠送了一幅“中英友谊长青”的墨宝，并向英国威尔斯王妃皇家军团赠送一幅“怒海生死情”的卷轴，纪念中英两国人民这段生死友谊；

2023年，英国“里斯本丸”幸存者后代格雷厄姆·萨克斯比托人将一幅《沉没的里斯本丸》送给东极渔民后代，吴小飞专门用1周时间创作了渔民画《东极岛之春》作为回礼……

如今，这份情谊仍在延续。

离开东极前最后的时间，渔民后代与英军后代围炉品茶，共话友谊。“我提议，我们共同唱一首歌。”幸存者家属克里斯托弗·哈钦森提议道。

“Should auld acquaintance be forgot……”“怎能忘记旧日朋友……”

语言不通，但情谊相通。大家手挽着手，自发唱起了《友谊地久天长》，有人眼眶微红，悠扬的歌声回荡在碧海之上（见图1）。

共绘一幅画，同唱一首歌，中英两国人民在战火中结下的友谊永不褪色。

“我们永远不会忘记，我们和中国渔民永远是一家人！”一曲唱罢，丹尼斯·维尼动情地说。