



3所美国大学向这名舟山中学国际部学生发放130万元奖学金 她圆梦美国工业设计排名第一的学院

□记者 张莉莉

这个毕业季，舟山中学国际部高三学生叶紫收获满满。本次申请季中，她一共申请了芝加哥艺术学院、萨凡纳艺术设计学院等五所学校，且都收到了录取信，实现了大满贯。其中三所学校还向她发放了奖学金，共计18万美元，折合人民币130万元。

深思熟虑后，叶紫最终选择美国工业设计排名第一的艺术中心设计学院(ACCD)。这所学校被称为“设计学院中的哈佛”，毕业生就业率极高，有“大厂offer收割机”之称。在全美艺术学院毕业生薪资统计中，ACCD以7.81万美金（折合人民币56万元）的毕业起薪排在了全美第一。这也是叶紫一直以来的梦想殿堂。

被问到获得这样的成绩有什么经验和秘诀时，叶紫说，其实自己也有过迷茫，只是幸运地找到了自己喜欢并适合的道路。



度。“我当时还想了下雨等各种情况该怎么办。”叶紫细致的理念，让一旁的老师有些惊讶，当即和叶妈妈说，孩子在这方面很有天赋。

叶紫一下子来了精神，“以前总是羡慕别的同学被老师夸奖，但是我在文化课方面确实没那么出彩。”老师的鼓励让她豁然开朗，原来自己也有专长，她下定决心学习产品设计。

选择了方向以后，叶紫面临的并不是坦途，一切远没有想象的顺利。零基础的她要学太多东西，从模型制作到电脑软件，一切都要掌握。

为了学习产品设计，高中这两年间，叶紫的周末不是在大巴上，就是在宁波学习。每次一上完学校的课，她就要坐大巴赶到宁波，一学就是一个周末，有的时候学完回到舟山已经是周日晚上11点多了。即便在暑假，她也要花一个多月的时间去宁波学习。

“两年高中，我把周末的休息时间都献给了我自己的作品。”叶紫说，其实很辛苦，一个人拎着行李箱走在街上，不知叹过多少气，也度过许多个焦虑的夜晚。

尽管奔波，但叶紫却觉得去宁波上课是一种放松，因为能做自己喜欢做的事情。

在包梅君看来，叶紫诠释了什么叫“热爱可抵万难”。因为热爱，哪怕每个周末坐大巴去宁波学习设计、制作作品，她也不会觉得辛苦，假期里每天12小时高强度学习，连着12天不停歇，她一句怨言都没有。因为热爱，追求梦校，所以即使老师紧逼她雅思出分，她一路喊苦，但也一路坚持，最终如愿以偿。

一次发烧，设计出了“挂水神器”

叶紫曾多次被问过同一个问题，为什么会选择产品设计这一条路？

“一开始我感觉没有方向，不知道自己适合什么。”高二时，叶紫需要确定之后申请学校的专业方向，但她却有些迷茫。

舟中国际部升学指导老师包梅君看到了叶紫身上的闪光点：“她虽然没学过画画，但画得很好，黑板报、班级布置等她一个人就能完成。”在和叶紫的面谈中，包梅君认为她可以考虑艺术方向。

这是叶紫和家人从没想过的一种可能。“但转念一想，我确实从小对艺术设计这类比较感兴趣。”叶紫想起了自己小时候的一件事。

有一次，叶紫发烧，外婆背着她去挂盐水。外婆一手高高举起盐水瓶，一手托住背上的叶紫，额头上贴着发烧贴的叶紫发着呆，满脑子就是希望外婆可以不那么辛苦。

这个简单的愿望，让叶紫初次接触到了产品设计。回到家，她找来撑衣杆和两根绳子，把两根绳子绑在撑衣杆上作为背带，大人可以背起这根撑衣杆，把盐水瓶吊在挂衣钩子上，空出的两只手就可以抱孩子了。

后来，叶紫尝试在医院里给一些行动不便的爸爸妈妈们使用，并得到了认可。但在观察了实际使用情景后，她还是有些不满意，又对简易版产品进行加工和改善，在撑衣杆的基础上，将钩子升级成不易脱落的钩扣，防止盐水瓶滑落。

“现在想来，那时候的我已经与未来的梦想有过联系。”叶紫笑着说。

两年高中，休息时间都献给了作品

在包梅君的介绍下，叶紫去宁波体验了一节产品设计课。老师给了叶紫一些黏土和工具，让她自由发挥，想到什么就做什么。

叶紫摆摆弄弄，做出了一个蘑菇形状的公共沙发，考虑到舒适度，她还设计了贴合人体的弧

颇具天赋，把创意变成现实

“申请国外的艺术类大学要看你的作品集、绩点和英语成绩，其中最重要的是作品集。”叶紫说，完成一个作品集通常要花两三个月的时间。

“除了要有灵感，还要进行调研，后期处理。”叶紫说起初做作品集，一个月都没有想出一个点子。

老师建议，可以从身边的事物寻找灵感，叶紫就选定了音响作为自己的第一个作品。老师让她试着用头脑风暴的形式，叠加创意，在5秒之内随便画10个自己脑海里想到的东西。“音响的造型就是我无意中画出来的石头模样。”除了造型以外，叶紫还注入了自己的想法，只要音响一打开，上方的石头可以悬浮起来。“做出来的一瞬间，有了一点信心，觉得自己可以走这条路。”

“她是我们老师都公认很有艺术天赋的人。”包梅君说，一名外教曾经评价叶紫是艺术家，“她有超能力去放大生活中细微的美。”

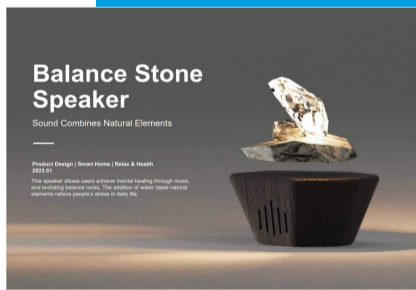
在叶紫眼中，晕车时大巴的车窗变成了可自动变频的电视屏幕；吃柚子时，挤压白囊喷溅而出的细珠，透过阳光清晰可见，是温柔又美妙的；甚至连废弃的咖啡渣都可以被设计用作香料。

叶紫的作品中也可见她的独特创意。因为家里的弟弟喜欢玩积木，但语言沟通能力较弱，叶紫以此为灵感，做了积木树屋；妈妈开餐厅，叶紫便做了未来餐厅项目，只要菜品放到位置上，桌子就可以感应到并把该菜品的评价等信息用全息投影的方式呈现出来。

“产品设计意味着可以把自己的想法变成现实，回馈给别人。”叶紫说，这也是她学习产品的目标。

得知叶紫选择ACCD，包梅君也为她感到高兴：“站在这样一个高起点，希望她能阔步走向更广阔的天地。”

本版图片由受访者提供



叶紫的作品集