

# 弹琴从不看乐谱 这个社区有位“宝藏”环卫大爷

如果在中午路过杭州市拱墅区新北街，或许会听到悦耳的钢琴声。  
透过玻璃，屋子里一位穿着亮橙色工作服的大爷坐在钢琴前，面前没有摆任何乐谱，凭借着自己的肌肉记忆，弹着喜欢的曲子。  
他是周至富，杭州某环卫公司的工作人员，主要负责万家星城小区市政道路保洁工作。  
近日，记者来到杭州市拱墅区东新街道万家星城社区党群服务中心，听周师傅讲述与琴的故事。

## 看不懂乐谱，学琴也有秘籍

周至富是安徽阜阳人，大家叫他“周师傅”。

偶尔跟他说一句：“周师傅，弹一个呗！”说弹就弹，他双手按琴，右手敲击键盘，《浏阳河》《九九艳阳天》《黄鹂鸟》……一首首耳熟能详的曲子从指尖流淌出来。

不识乐谱，不熟乐理，周师傅学琴，有自己的一套“秘籍”——干脆就不按乐谱来。

“首先要会唱这首歌，唱得特别熟。”他哼一段歌曲，在键盘上摸索，哪个键的音调最像，就记住这个位置。“比如‘世上只有妈妈好’，这个‘世’的音，一个一个按，按到对的音，就会知道了。”

知道一个音对应的位置，相对容易；要想把整首曲子弹下来，还得靠记忆力。

周师傅的方法，就是反复听歌，或者边弹边唱，“这个方法也要靠天赋的，唱歌跑调的就学不会。”

他爱听音乐，红歌、山歌、民歌、情歌，主要还是老歌多一点。

唱得熟了，手随心动，心里想到哪个音，手就已经到了对应的位置。每当这时，周师傅格外专心致志，“弹琴的时候不能说话，一说话，手就乱了。”

琴音袅袅，但是旋律有些卡顿，他不太满意。“现在手感生疏了，掌握不了了。”

他觉得，还是得每天都练，一首曲子练上一个月，才能达到自己曾经的熟练水平。

## 社区一架琴，唤醒青春记忆

虽说弹的是钢琴，周师傅也有自己的偏爱，“我还是更喜欢电子琴。”他觉得，电子琴自带的伴奏混响更好听。

“我20多岁的时候就会弹电子琴了！”说起青春年少的时光，腼腆的周师傅突然意气风发起来，“那个时候去广东，经常有公司活动请我去表演呢！”

后来，为了生计奔波，周师傅来到杭州。20多年里，当过保安，做过保洁，他已有10余年没有摸过琴，偶尔都快忘记自己还有这样一段韶华。

去年夏天，回到阜阳老家时，他又看到了当年的琴，重新摸上键盘，生出一种“近乡情怯”的感觉。转过身，又回到杭州的岗位上，拿



起了保洁的扫把。

周师傅现在的同事们，都不知道他还有这个技能。

直到2023年，万家星城社区党群服务中心里，多了一架钢琴。

这个社区党群服务中心里，常有环卫工人进来休息。有一天，周师傅路过，看到这架琴，心里发痒，鼓起勇气，坐在琴前，敲下琴键。

一方小天地，成了他休息时间的精神栖息地。忙完工作，忙完家务，他就来到这里，弹自己喜欢的歌曲。

## 退休后，要买一架更好的琴

周师傅的孩子都已长大，没有继承他对音乐的热爱，“那是我自己的热爱，他们不一定爱好的。”

但是当厨师的儿子，继承了周师傅的另一个技能——厨艺。

“酒席菜，我都会做的！”周师傅以前是老家酒席掌勺人，谁家请客，找他做个三五桌菜，那是不在话下。蒸鸡、蒸鸭、蹄髈……尤其红烧肉，更是招牌。



说起红烧肉的做法，周师傅滔滔不绝，念叨着炒糖色、加蜂蜜、煸油、戳洞、泡高汤等多种步骤，“吃起来是又香，又不腻的。”

和老伴在杭州生活，家里每天都是周师傅做饭。

“走了走了！”弹完琴，他就要回家做午饭，吃好又来打扫街道，“最近还好的，刚刚开始发芽，等3月底，树叶掉得多，扫地就要累一些了。”

明年，周师傅就要退休了。

老家的电子琴还是多年前两三百块买的，“等退休了，我要买个更好的琴，现在很多智能电子琴就跟手机的，功能又多，又好用。”

儿女都已能自食其力，孙子也长得比自己高，自己没啥负担，赚点养老钱就很知足。

周师傅觉得，好的生活状态，就是吃得好、穿得好、用得好，再弹会儿琴。微信名是“开心每一天”，他说：“一定要开开心心过每一天。”

来源：潮新闻

