

# 定海一母婴馆关停,商家拒绝退费

## 有关部门建议消费者走法律途径

“我在这家店充值了,钱没消费完,店却关了……”近年来,预付式消费频频“爆雷”,消费者总会感到无奈和无助。定海一家母婴生活馆近期关停,会员们担心自己充值的钱要不回来了……

上周,定海某知名商业广场2楼的“贝贝豪斯”母婴生活馆关停。门口张贴着广场方公告,“因店铺长期拖欠租金,其间未按承诺寻求第三方投资解决当前资金困难,已严重违约,因此决定暂停店铺所有营业活动。”

至于在该店铺充值但未消费完的顾客,广场方表示,会引导他们在服务台登记,走法律途径维权。

“我最后一次充值2000元。听店铺工作人员说,最多有人充值3万多元。”该店会员方女士告诉记者,现在经营者电话一直打不通,自己已经向12345投诉,“市场监管局回复说,他们没有执法权,已经调解过了,但老板说没钱。”

记者从定海区消保委、区商务局相关负责人处了解到,已多方协调,因店铺经营者屡次违约,且不愿退还会员未消费部分充值款,目前已建议店铺会员走法律途径。

据了解,该母婴生活馆在普陀东港也开有分店。目前,定海店登记会员有150多名,未消费完充值金额初步统计超40万元。

定海、普陀两家商业广场所属企业均已启动司法程序,打算就店铺经营者拖欠租金、水电费等行为,走法律途径维权。

定海区消保委相关负责人表示,该店去年就存在问题了,普陀门店早就关了,定海这边去年说会继续经营,结果现在也关了。

定海区商务局相关负责人表示:“从年前开始,经营者一直说‘没钱、不可能退款’等,因此我们建议消费者走法律途径。”

预付式消费纠纷屡屡发生,“店铺一旦关停,未消费部分的充值款拿不回来”这一风险,始终在消费者一方。

如何规避预付式消费风险?市消保委提醒广大消费者,下面几条干货可作为监督、维权的依据:单用途预付式消费凭证的发卡时间,必须要在企业或个体工商户注册成立6个月以后;预付金额方面,企业法人形式不能超过5000元,其他形式不能超过2000元;消费者要求退还预付款余额的,经营者必须要在5日内予以退还;如有拒绝退还等类似情况,消费者可进行举报,由商务部门责令限期改正,拒不改正的,由相关执法部门处以1万元以上10万元以下罚款。

此外,由于目前相关法规对消费者在预付消费领域的保护机制仍待加强和完善,法律界人士还是建议消费者,不要盲目将钱“借”出去。



(内容来源竞舟新闻微信公众号)

## 愿成为慈善事业的一缕光

# 16名舟山慈善形象大使诞生了



继推出市慈善公益联盟和市慈善文化基地二大慈善文化品牌项目后,市慈善总会又推出慈善文化品牌建设重头大戏——遴选出16名慈善形象大使。

他们分别是汪明儿、丁佳颖、俞静、包孟娜、叶剑波、金芳、林坚定、吴发喜、蔡萍、黄亦禧、朱存跃、刘海芳、罗梅友、周玉娣、叶文峰和刘嘉利。

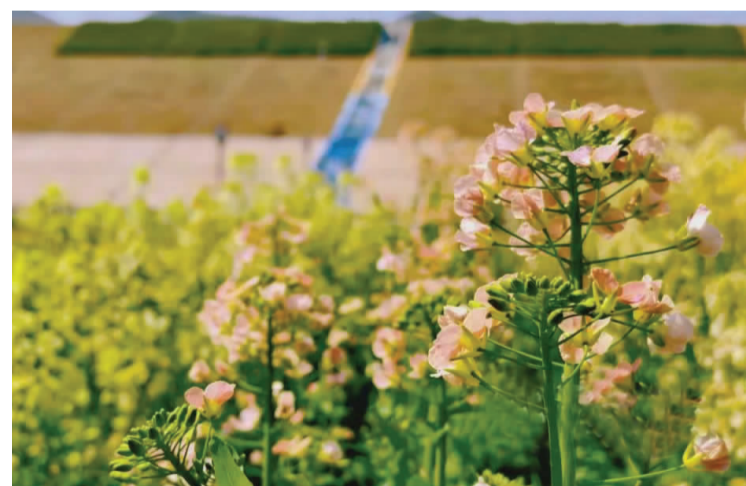
形象大使评选活动于去年12月启动,经过各县区各有关部门层层

推荐,并由市慈善总会把关确定名单,然后在舟山主流媒体上予以公示。这些慈善大使涵括了各行各业的慈善领军人物,每个人都是慈善工作的领头羊,多年来在各自领域发光发热。

形象大使们纷纷表示,愿意成为慈善事业的一缕光和一盏灯,通过自己的努力传播慈善,让更多的人加入到慈善队伍,感受到慈善的力量和温暖。

(内容来源竞舟客户端)

# 马岙团结水库边上 七彩油菜花开得正盛



白的、粉的、红的、紫的、橙的……来东海百里文廊邂逅五彩浪漫,定海马岙团结水库边上的彩色油菜花开啦!

马岙像打翻了大自然的“调色盘”,置身其中又像闯进了现实版莫奈花园。

去年,市农业科学研究院在院子内试种了彩色油菜花田意外走红,但面积小且不对外开放。今年,东海百里文廊沿线大面积种植彩色油菜花,供更多市民游客观赏。

眼下,团结水库边上0.2公顷彩色油菜花开得正盛,花期约一个月。带上满满的好心情,与蓝天白云一起来踏春吧。

**拍照小贴士:**出门拍花要选择晴朗的天气,而油菜花田的环境都比较空旷,拍摄时间段最好在上午10点半之前或者下午3点之后,这时候阳光光线不会太刺眼,拍照舒适感上升;建议穿搭比较素雅的浅色,比如白色、蓝色等,与油菜花搭配显得简单明快。要特别提醒的是,请文明赏花,不要进入花田踩踏。



(内容来源竞舟客户端)

# 100%取景于白沙岛 《不如再见》北京国际电影节见



昨天下午,第十四届北京国际电影节“新荷计划”短片作品《不如再见》在舟山普陀白沙岛开机。

《不如再见》全部取景于白沙岛,计划于人鱼沙滩、人鱼码头、鹅卵石滩、海棠码头等11处地点进行拍摄。

短片讲述了一对“最熟悉的陌生人”,4年后在海边重逢,面对这场邂逅,曾经的误会、眷恋、无力,与现在的爱意、试探、理解交织,最终轻轻画上句号的故事。

项目导演陈剑莹为中国内地导演、编剧,毕业于纽约大学导演系,代表作品《海边升起一座悬崖》(2022)荣获第75届戛纳电影节短片金棕榈奖。

项目总制片人熊英,华语电影资深出品人、制片人,代表作有《孔子》《岁月神偷》《八个女人一台戏》

等;项目摄影指导金晨煜,代表作品《繁花》;项目制片人方启涛,代表作有影视剧《云之羽》《大梦归离》和综艺节目腾讯视频《演员请就位》等。

第十四届北京国际电影节“新荷计划”是由全国妇联宣传部指导,北影节成立的女性电影扶持计划。以“带一个故事来,换一个电影走”的内容共创形式,结合妇联优秀女性采访叙述,共同创作女性题材励志故事,为电影产业健康向上发展注入新的活力。

短片《不如再见》将依托第十四届北京国际电影节这一国际宣传平台,向世界展示美丽浪漫的舟山白沙岛,为广大影视工作者提供拍摄取景的新思路,为展示舟山多元化的文旅形象探索更多可能。

(内容来源竞舟客户端)