编者按

古有“斗诗”,对古代文化的发展产生较大影响。传承这一传统,前不久,一场“赛文”活动借《舟山书库》第8家展示阅览点揭牌之机,在定海东岠岛举行。同样以“命题、限时”的形式,以手写的方式,现场作文。在总主题“千岛绝佳处,尽在东岠顶”统领下,各参赛文友各展技能,尽情发挥,写出了一批美文。本报今日选登其中的获奖作品。

东岠岛的书香味

□干海微

我坐在东岠岛“小岛客厅”的一楼书店,重读《岛上书店》这本经典小说,不由得思绪万千,有生不逢时的感慨,有夙愿难遂的失落,亦有因实体书店如此美好地存在而感到的欣喜。

东岠岛位于定海南部诸岛中心,总面积为3.42平方公里。随着村民的不断外迁,岛上居住人口不足百人。书店的设立,让村民们引以为荣。每次路过时,他们总会朝里张望一会儿,然后心满意足离开。闲暇时,他们会踱到这里,赶走蹲在门口的狗,骂一骂吵闹着的鸡群。“有人在里面读书呢。”他们说道,仿佛书店是一方神圣之地。

记得我在少时,也曾用朝圣者般的深情期待着:家乡什么时候也能有书店呀?我的家乡也是一座海岛,因交通不便,岛上生活物资匮乏,书籍是人们眼中可有可无的附属品。10岁那年暑假,我跟随父亲来到位于沈家门东河市场的新华书店,这也是我第一次迈入书店的大门。电风扇在屋顶快速旋转,很多孩子跟着大人穿梭在一排排书架之间。我满脸通红,被浓重的书香与巨大的幸福裹挟着,呼吸急促。

我记不清楚买了什么书,只记得在回去的船上问父亲:为什么我们的岛上没有书店?许多年过去了,家乡依然没有书店。小时候的疑问这时心里已经有了答案,但我依然感到非常遗憾:“没有书店,一个地方都称不上是个地方。”如今我在《岛上书店》又看到了这句话,出自书中妮可之口。带着对家乡与文学的热爱,她与丈夫一起创办了岛上唯一的一家书店。而我始终没有妮可般的勇气去弥补这种遗憾。

掩上书,将思绪从艾丽丝岛上那间维多利亚风格的书店中拉回当下。眼前这家书店,除书籍外,还提供甜点、饮品以及优雅舒适的空间,在岛上“见山海”露营基地、上山游步道等项目的加持下,吸引了大量岛外顾客。实体书店对于一座海岛意味着什么?今天似乎找到了答案。如同船只在浩渺大海航行时需要灯塔的引领,书店是一座岛的“文化灯塔”,它可以给人们精神慰藉,或者能够成为人们记得住的地理坐标,而更重要的是,若想将东岠岛这颗名不见经传的“沧海遗珠”,打造成“千岛绝佳处,尽在东岠顶”的热门小岛,不只需要环境的改造提升,更需要内在气质的培育,而对于一个地方内涵的滋养,书香味不可或缺。

此刻,咖啡的焦糖香交织着悠长的书香味,阳光透过落地玻璃照在木质的书桌上,暗黄色的纹理蜷伏着,发出温润的叹息,很轻,像极了书中的玛雅用手滑过书店杂志的声音。

我学着玛雅,用手滑过一排书籍,问候着:早上好,杂志!早上好,书签!早上好,书本!早上好,书店!早上好,东岠岛!

(本文获最佳创意构思奖)

东岠岛 赏飞羽

□陈斌

东海之滨的东岠岛是迁徙鸟类必经之地。每年春秋季节,上百种鸟类都会途经这里,留下它们的足迹和欢快的鸣叫声。

深秋的东岠岛山顶,相机是最好的记录者。此时的天空最引人注目的莫过于那些美丽候鸟,它们展现出跋涉的坚韧与前行的乐观。一排豆雁整队而行,排列一字,宛如精心编排的舞蹈团队,在天际间悄然起舞。每一次振翅都如一声高亢的音符。

当豆雁们飞跃过头顶时,我感受到了它们强大的气场和灵魂的自由。它们快速而流畅地穿越天际,划下美丽的弧线,没有任何约束,只有纯粹的自由和奔放。我被它们的气势所震撼,连连按动快门,记录这大自然的伟力和生命的奇妙。

突然,一行洁白的大白鹭闯入镜头。它们优雅地将修长的颈部向前伸展,和身体的曲线构成了完美的黄金比例。它们将身体伸展开来,雪白的羽毛在阳光下散发出耀眼的光芒。每一次挥动双翅,仿佛在为整个大自然演奏一曲动人的乐章。风吹拂过树叶的声音与大白鹭翅膀拍击空气的动作交织在一起,形成了大自然最美妙的交响乐。

大白鹭以高超的飞行技巧和灵敏的身姿,在空中划出流畅的弧线,像是一支流畅的画笔在天空中书写着华美的舞蹈,将一种超凡脱俗的韵律展现得淋漓尽致。大白鹭是自然的精灵,当它们飞过时,脑海浮现一句“一行白鹭上青天”,涌起一股难以言喻的美好。

站在东岠岛山巅,我身处于迁徙鸟类的宏伟与优雅之中,深深感受到大自然的神奇和生命的力量。

它们每一次的飞跃都是对生命的告白,每一次的翱翔都是对自由的追求。每一次优雅地振翅,都仿佛在诉说着生命的美好与生机。大自然犹如一位智者,慷慨地馈赠了一行飘逸的白鹭和一排整齐的豆雁珍贵的礼物——自由与奇迹。这些美丽的生灵,在它们自由地翱翔的过程中,给我带来了无尽的惊喜和感动。在它们优美的舞姿中,我仿佛看到了生命在自然界的律动与和谐的演绎。

青山如画,鸟儿轻鸣。我站在山峰之巅,心中充满着对大自然的敬畏和热爱。这片美丽的海岛如同一幅恢宏的画卷,展现着大自然的神奇和生命的奇妙。阳光穿透云层,绚烂的霞光洒在山间,照亮了整个岛屿。远处的小岛静静地躺卧在山海之间。从山巅望去,景色如画,一片宁静。

顺着霞光下山,我作了首七律《访东岠岛》:“飞上高峰十二层,天风吹下玉龙腾。云开万壑千岩静,霞满三山四海澄。人在画图看落日,鸟从空际送秋行。我今到访东岠岛,笑指蓬莱路未曾。”

(本文获《舟山书库》创作奖)

东岠 见山海

□姚崎锋

我所见的山海是曾经的山海,我再次踏足的东岠是新异的东岠。

多年前,我曾经追随一群驴友的脚步至此,见过了它的安详和些许的落寞。这个离舟山本岛很近的小岛,就像海上的一颗遗珠,等待着海风和潮水的擦拭。我坚信,这样从容的等待,不会太久。

小小的岛,大大的潜力。它潜心于时光的一隅,不紧不慢地转变着颜色和风采。发光的时候到了。乘着“小岛你好”共富的东风,东岠岛捧出一道山珍海味。人们换了一种方式吃海,共生共建共融。一座“网红岛”跃然入眼,人气日增。

东南西北中,岙岔有特色,沿着小岛骑行或漫步,从北到南,海岛村落有最原味的美食,滩涂上留着童年赶海的追忆,能坐在书房里安静品读,又可体味浪漫的营地风情。还有山顶石屋里留着厚重的红色记忆,这里更是一座英雄的岛。

小坑岗墩,制高点209米,站在这里,人生似乎到达了巅峰,用360度的全景视角,将定海南部诸岛尽收眼底。目之所及,一片茫茫的海路,船犁耕海,鸥鸟翔掠。

青绿遍蔓岗墩,帐篷似帆随行,白鸥栖落处。海风至此,惬意书写着它天马行空的怀想。入夜,仰望星空,仿佛伸手便可以触摸星辰。这时,或许有暖暖的炉火映着身影和脸庞,人们吃着烧烤、聚会、歌唱,谈笑风生,晚风带走了心里的烦恼。而那暖光灯下的隐秘一隅又会有怎样的故事发生?年轻的人们在这里立下山盟海誓。

岛上能见眼中的山海,也能见心中的欢喜。知名品牌“欢喜书店”便坐落在东岙码头的小岛客厅,白净的墙面上两行大字是我所喜欢的:没有谁是一座孤岛,每本书都是一个世界。文化的抵达,让这里瞬间高尚温润。书店布置很有特色,让你有写诗的冲动。也许,整整一个冬日的午后,再也不会有第二个人进来,而你就靠着面海的窗,静静地喝着茶品,看一本好书,这样令人难忘的时光是东岠馈赠的。一座海上的房子,一家书店确是最好的心灵栖所,它能够抚慰多少孤寂的心灵。旅人们不远车船劳顿而来,也总得来这里看看,这岛上的书店到底是怎样的情怀。面朝大海,春暖花开是诗人海子的梦想。即便是阴冷的冬日里,仍有芬芳盛开在你温暖的内心。

《舟山书库》立足海岛,打造成了一个知名文化品牌,其功可见。在岛上设立全市第8家展示阅览点,眼光独到,正是当下。如果还可以想像:以书海之舟的造型,伫立于海边或帐篷营地;舟山系列好书位列其间,喜欢读书的人总会因此一见倾心。或者,把本土作家的诗文,写在白鸥展开的双翼上,飞掠成沿途最有诗意的列队,应该也能成为旅人驻足流连的理由。

鸥鸟、书籍、山海、船只融为一体,海风抚过小岛,带着舟山浓郁的海洋文化气息,借鸥鸟的翅膀传至更远的远方。

裙裾摆漾的海山姐妹中/你是多么遗世特立的一位

芦苇荡里与谁同坐/水草滩微波泛光/勾起我往昔的宁静

在你玲珑身体的绝妙处/散落的帐篷构筑童话世界/青绿的草色中栖息着蜗牛毛毛虫

海风吹来款款深情/鸥鸟衔落甜蜜誓言/星空很近,在你触手可及处

东岠,见山海,悠悠我心。

千岛绝佳处,尽在东岠顶

(本文获《舟山书库》创作奖)

东岠读岛

□孙鼎期

东海孕育出2085颗珍珠,汇聚成翠色的珠链,匍匐在祖国的东大门,争相呼应迸发出耀眼的光芒。每一座岛屿都不相雷同,遇见每一座岛屿总能给人带来新的触动。

我自普陀而来,向西而行,不问目的地在哪,随手买一张就近的船票,迎着海风的香甜,卸去一身的疲惫,在岛屿与岛屿之间流浪,去亲近故乡母亲的每一寸肌肤,去摸索她的每一根骨骼。

海还是那片海,橙黄着,看不清底下的色彩,也许这便是近海的风韵,不忍将面纱揭下,总喜欢把斑斓隐藏起来。船行10余分钟,登岸便是此行的目的地,位于定海南部的岛屿——东岠岛。

人们对未到过的地方,总充满新奇,而我自是不能免俗,贪恋眼前从未见过的景色,以至于挪不动脚下的步伐。满山的绿荫,偕着东海微咸的海风,舞动曼妙的身姿,为这岛屿披上自然的纱衣,葱葱在橙黄的海岸。

岛屿藏在山与海之间,在短短码头的尽头,是一抹浅浅的港湾,海浪轻吻着岸边的浅滩,泛起纯白的浪沫,淅淅沥沥,吟唱着独属于东岠的歌谣。

没有谁是一座孤岛,每本书都是一个世界,登岸,惊奇于眼前的岛上欢喜书店,点一杯咖啡,随手拿起架上的书籍,窗外潮起潮落,窗内墨香氤氲。我想最好的闲暇便是:任凭岸边海风不断翻阅我的书页,然后偷一米阳光夹进生活的字里行间。

穿过一座又一座花海,花开得正茂,全然没有冬日的萧索之意。这座岛鲜有工业革命带来的车辆飞驰,常见的出行方式便是旅游电车,那倒也好,能让我用原始的脚步丈量东岠的每一个角落。

观城,登山,209米是东岠小坑岗的高度,209米是见山海的高度,209米更是以另一角度窥视千年定海蝶变繁华的秀景。脚下半明半暗流动的云层触之可及,一座座高楼连着另外一座座,高楼星罗密布的船只摇曳在港湾之中,与定海南部诸岛的流光溢彩互相争雄,绘就成一幅壮丽的山水画卷,是洛迦的大士洒了杨枝瓶,还是东海的龙王将龙宫跃起,镶嵌进群岛的额眉。一时之间,我竟有些恍惚,倒也只能徒生“千岛绝佳处,尽在东岠顶”的感慨。

东岠岛有着舟山露营基地天花板的称号,一顶顶帐篷从风中缓缓走来,坐落在绿幽的草坪之间。大树下日咖夜酒吧、屋顶下午茶、BC体验区、散发着热气的烧烤炉、奔跑嬉闹的孩童、坐在帐篷下放肆大笑的三五游人解锁新型社交模式。有时,登岛,逃离城市,也不失一种绝佳的选择。

“孤单影只”的我到只能是“望洋兴叹”“恨恨不已”了。幸好此地配套设施还算齐全,烹一壶茗茶,带着“妒忌”的目光,与深冬的草翱翔的海鸥为伴,与山与海与城对话,来一场一个人的围炉茶话,也算没白来一趟这露营基地。

推门见海,推门见山,推门见城,东岠岛这座定海南部的璀璨明珠发挥自身区位优势,在“小岛你好”的加持下,锚定露营休闲IP,解锁新的共富密码,完成华丽蜕变。

总要来一趟东岠岛吧,把繁杂着的、吵闹着的不愉快丢在岸边,用全身心的力气去融进东岠的每一寸土地,把这一方山水赋格的闲适写进岁月的流年。

(本文获最佳文字表达奖)

海风抚过东岠

□韩秉颖

离岸的船劈开混浊的浪,铿锵有力。距离上一次前往已两年有余。雾气浅薄依旧,人头攒动更甚。

渡轮后舱的绿漆凳斑驳,点缀其中的,除了轰鸣后浪涌的海渎,还有当地老人的侃侃,似乎他们更愿称“东岠”为“小岠”。云云耳闻大小岠颠倒命名的传说,不细致考究出处,单凭“面积小的‘西岠’称‘大岠’,面积大的‘东岠’称‘小岠’”,这份地名与度量上的鲜明反差,足以叫人印象深刻。

东岠虽小,有容乃大。

冬日的山野不会辜负每一个拾级而上的探访者。择东岙山底出发,载几分苏仙“何妨吟啸且徐行”的旷达,沿步道攀爬,脚踏清晰的岛屿脉络,每一步的扎根,呼之欲出的是属于苍莽之下的敬畏,敬自然无畏,敬历史有痕。冷峻的山棱绵延几分豁然,日光摩梭下徐徐倾尽,多几分翘楚。千岛绝佳处,尽在东岠顶。小坑岗海拔209米,极目远眺,海上星屿错落分布,见山见海,自成风景。

或许,登顶瞬间,海风起时便有了答案。

东岠岛是沐浴过炮火洗礼的。印象里的小坑岗顶荒草丛生,东南西北留有旧时部队的8座炮台,如今,部分军事遗址被作为特色保留,原驻军弃用的高炮阵地、营房、篮球场皆糅于山海间。近些年,东岠岛谋划着特色海岛研学路线。2021年,东岠岛红色记忆陈列室应运而生,展陈着定海南部诸岛抗日战争和解放战争的革命史迹,无数团队至此参观学习。

鸥鸟零星而过,俯瞰,见南部海域的大小岛屿逶迤海面。置身其间,听同行的老师们娓娓而道。

东岠岛是舟山的要塞岛屿,自1840年鸦片战争起便经历着抵御外侮的炮火和硝烟。英国侵略者于1840年7月和1841年9月两度进犯定海,均集结于此海岛附近。葛云飞、王锡朋、郑国鸿三总兵,率五千守军扼守晓峰岭、浴血竹山门,最终壮烈殉国。而今,就在岛的对岸,舟山鸦片战争纪念馆建成于定海城西鸦片战争古战场遗址晓峰岭上,见证烽火燃燃里,这段中国军民英勇抗击外夷侵略的壮阔史实。

海风拂面,东岠岛渲染的这一片亮红,生生不息。

海上红岛的故事更在未来。眼下,舟山“小岛你好”海岛共富行动,正加速这座悬水小岛“破壁出圈”。岛上基础设施、公共服务日益完善,新兴业态、就业机会不断涌现,常年在本岛打零工的东岠岛村民也纷纷返乡创业。

揽山海入镜,水波宕入天际,这座与城区隔海相望1.1公里的小岛,迷蒙间,正劈开混浊的浪,只身而往自天地开鸿处驶来的荡气浩然。

(本文获文学新人优秀作品奖)