

魏源与《海国图志》等“鸦片战争”著述

□阿能

在第一次鸦片战争中，定海作为战略要冲，成了英国殖民主义侵略者用武力打开中国闭关大门的前沿跳板和主战场。就那次战争的经过及其前因后果，时人曾多有著文记述，但记述最为翔实的要数清代集思想家、史学家和文学家于一身的魏源所作的《海国图志》《圣武记》和《道光洋艘征抚记》。

魏源(1794—1857)，名远达，字默深、墨生、汉士，号良图，汉族，湖南省邵阳市隆回县司门前人。清代启蒙思想家、政治家、文学家，他认为应站在世界的角度看中国，是近代中国睁眼看世界之人。

魏源其人

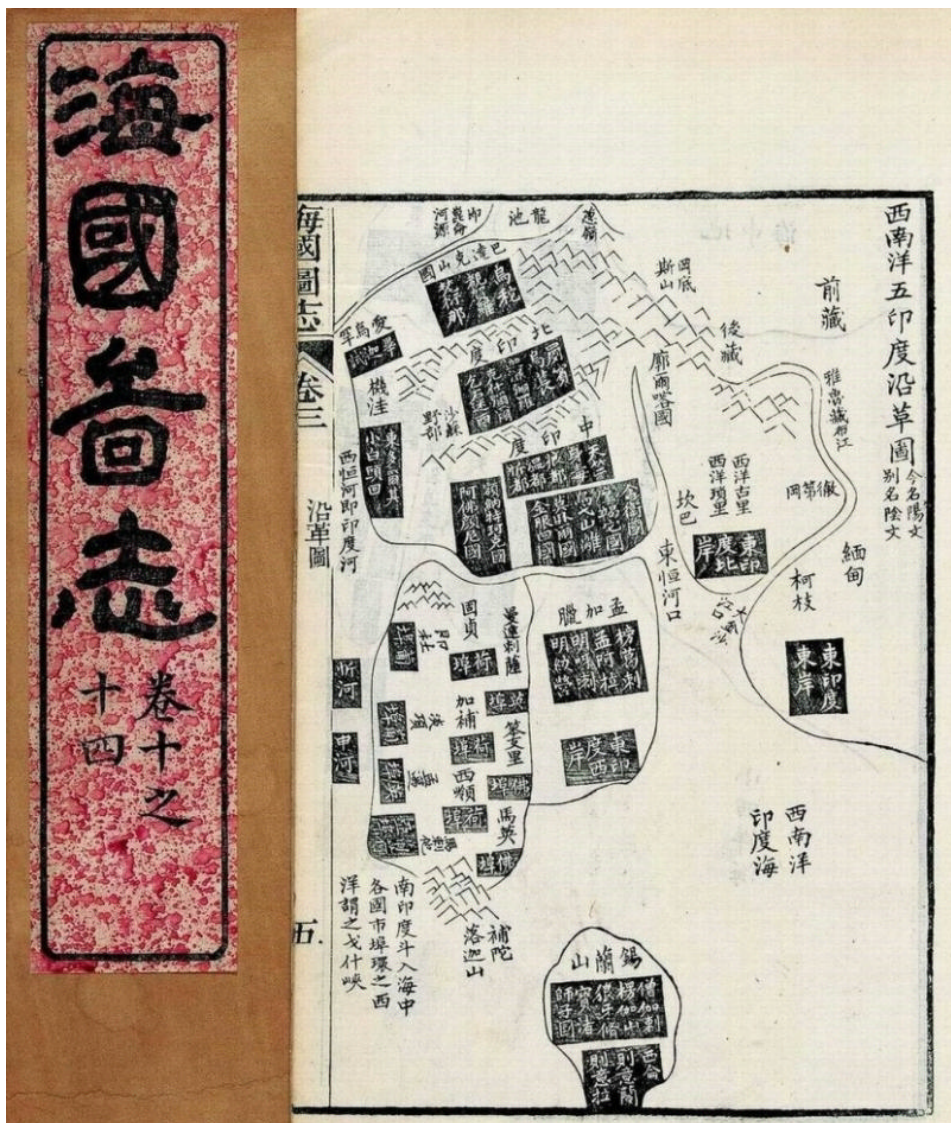
魏源出生于乾隆五十九年(1794)，祖籍湖南邵阳金潭，他的家族是当地望族。道光十一年(1831)魏源入两江总督陶澍幕中，协助改革淮北盐政。

鸦片战争爆发，魏源抵达浙东，受林则徐推荐入两江总督裕谦幕中，到定海前线参谋战事，参加抗英战争。还在战争进行时，他就曾到宁波亲询英俘安突德，据其口供写成《英吉利小记》。在定海的防守上，清军将领们的意见不一，有人主张坚守定海，而魏源则认为定海孤悬海中，难以固守，不如把兵力集中到守海口或内河，调客兵不如练土兵，调水师不如练水勇。提出了“以守为攻”“以守为款”“以夷制夷”“师夷长技以制夷”等建议，但他的所有建议都没有被裕谦采纳，他只得辞职离开抗英前线，回到南京城西五龙潭边的“小卷阿”。

道光二十一年(1841年)八月，林则徐被革职发配新疆伊犁，与魏源相晤于江苏京口(今镇江)。魏源受林则徐所托，根据林则徐所著《四洲志》《澳门月报》等资料，加之自己的收集，开始撰辑，于道光二十二年(1842)底纂成林则徐嘱其完成的《海国图志》，在探索抵抗英国侵略者的方略时，魏源除了重申修缮城池炮台、整顿水师等一般善后措施外，还提出了“过时而悔，悔而能改，亦可补过于来时”“施夷长技以制夷”的著名主张。

同年，魏源有感于鸦片战争的失败，还著成《圣武记》一书，其中《夷艘寇海记》，后续有增补，改为《道光洋艘征抚记》，记述鸦片战争经过，赞扬抵抗派反抗侵略，揭露投降派的昏庸腐败。并用22000余字详细地记述了定海在第一次鸦片战争中成为主战场的事实。作为裕谦的幕府，他在文中既记述了定海保卫战中葛云飞、郑国鸿、王锡朋三总兵率兵英勇抗敌、相继战死的史实，态度鲜明地肯定和赞扬抵抗派、爱国将领的功绩，反映人民在抗英斗争中的巨大作用，又对裕谦的“任事刚锐而不娴武备”，对定海保卫战“未渡海亲勘，但据图指挥”的凭空瞎指挥在一定程度上导致定海的陷落作了大胆的评说和指责。表现了他的爱国热情和正义感，揭露了清政府的昏庸腐败。

《圣武记》作为一部不可多得的珍贵史籍，曾由申报馆结集出版，后又被“生活、读书、新知”三联书店编入一九五四年版的《中国近代史资料选辑》一书。



《海国图志》

《海国图志》是一部系统介绍世界各国历史地理知识的百科全书。全书详细叙述了世界各地和各国历史政治、风土人情，主张学习西方国家的科学技术，提出“师夷长技以制夷”的中心思想。

魏源名言：天下无数百年不弊之法，无穷极不变之法，无不除弊而能兴利之法，无不易简而能变通之法。——《海国图志》

1843年，在定海，清朝将领裕谦幕府里一位49岁的中年男子，编撰了超百卷共计八十八万字的《海国图志》，也是第一部由中国人编撰的最详备的世界史著作，他正式向国人发出了那句彪炳史册的呐喊“师夷长技以制夷”。

1841年的夏天，林则徐与魏源“与君宵对榻，三度雨翻苹”(《魏源集》，781页)，二人忧国忧民，但目光都已望向了新世界，以唤醒国魂，了解世界。临别之际，林则徐从随身的行李中拿出一个包裹交给魏源，郑

重嘱咐：这是我在广州时搜集、翻译、出版的一部分外国资料及《四洲志》的手稿，现交付与你，并拜托将它们编辑成书，以期启迪国民思想，悟得御敌之道。

1842年，魏源参考林则徐组织编译的《四洲志》、历代史志、明代以来的岛志及一百多种中外书籍，辑成《海国图志》五十卷。1847年，又补成六十卷，刊于扬州。1852年，他参考徐继畲《瀛环志略》等新出的一些著作，增补成一百卷，在南京筹刊，成为一部有88万字的巨著。在书中他明确提出“为以夷攻夷而作，为以夷款夷而作，为师夷长技以制夷而作。”他认识到列强的优势不仅是船坚炮利，还因为有一整套先进的制度。

《海国图志》打破了“夷夏之辨”的文化价值观，摒弃了“九州八荒”“天朝中心”的观念，树立了五大洲、四大洋的全新近代世界地理历史概念。“书成，魏子歿，廿余载，事局如故”(左宗棠：《海国图志序》)。

近代中国最伟大著作

魏源自己也没想到，这部著作没有让中国强大，反而帮助了一个强悍的邻国。

1851年，日本海关官员在长崎的一艘中国商船上检查时翻出了五部《海国图志》。当时日本境内几乎没有国际知识方面的著作，无论官方还是民间人士，一见之下，都高度重视。日本的维新派志士从中悟出，日本要想真正强大，就必须推行民主制度，实现“东洋道德与西洋技术的结合”。1868年维新派发动明治维新，此后就是日本近一个世纪的横行亚洲。

《海国图志》根据那个时代所能获得的资料，详细记述了世界各国历史、地理、制度、文化习俗，是近代中国一部最伟大的著作。梁启超在《清代学术概论》中盛赞这是中

国人研治“域外地理学”的开山之作，意义重大。1898年，伊藤博文辞去日本首相后，访问中国。李鸿章与之会面时，讨教日本迅速崛起的原因，伊藤博文给出的答案是：“可以去看魏源的《海国图志》。”

本版与市政协
文化文史和学习委合办
第1200期

来稿请发

zswb03@zsnews.com

