



一个奇怪的梦

嵊泗菜园三小学五(3)班
小记者 金巳熙(证号A0135)

我躺在床上，闭上眼睛，慢慢进入了睡眠。当我睁开眼时，发现床前站着一个人。他的个子比我矮一点，下半身是人类的样子，但上半身竟然是蛇的样子。他的身上有许多花花绿绿的条纹，看着让人有些害怕。

这奇怪的“人”邀请我与他共进晚餐。他带我来到一个窑洞面前，窑洞洞口很小，只能容一个人通行，到了里面却大得出奇。洞内的摆设很简朴，左边靠墙的地方有个柜子，右边有个正燃烧着的火炉，旁边挂着几幅画。洞的最里面是一张破旧的床，床上的被子叠放得很整齐。房中间还摆放着一张缺角的桌子和四把小椅子，地上铺着一条正方形的鲜红的地毯。“真是风格奇特的布置。”我心里暗暗说道。

我正观察着，这时，他不知道从哪儿端出来几道菜，说：“来尝一尝我的手艺。”我挪步走到餐桌旁坐下，拿起筷子夹了一块鱼肉放到嘴里尝了尝。“哇，太好吃了，你到底是誰呀？我还不知

道你。”鲜美的鱼肉入口即化，我忍不住赞叹道。“我原是天帝的一位大厨，叫司马成。”他悲伤地说道，“天上的神仙都最喜欢吃我做的饭……”

“那你为什么会出现在凡间呢？”我继续追问道。“我还没说完呢！请你不要打断我。”司马成有点生气了，“有一次，我在做饭的时候，不小心错把盐当成了味精。天帝刚吃一口，就立刻喷了出来。那滑稽的场面，惹得在场的天神全笑得喘不过气来，结果这件事一传十，十传百，不一会儿，整个天庭的神仙都知道了。天帝一怒之下把我赶下了凡间，让我找到凡间的替身，才同意我回去。”

“你要干什么！”我突然意识到不对，吓得脸色苍白，惊恐地问道。“你是我看到的第一个人类。”他又说道，“看到你的第一眼，我就觉得你很可爱，所以我决定不回去了。”我被他说得莫名感动，眼泪止不住地从眼角流了下来。忽然，眼前的景象模糊了，我赶忙拿袖子去擦，可拿开袖子后，发现我回到了自己那明亮的小房间里……

美丽的西湖

南海实验学校长峙校区五(1)班
小记者 彭子航(证号C04080)

今天，我要推荐一个不但有美景，还有历史的好地方——杭州西湖。

来到西湖，我们坐在波光粼粼的西湖边的亭子里，感受微风拂过脸庞，喝着那香浓的茶，看着身边的湖光山色，真是让人心旷神怡，情不自禁地想赋诗一首。西湖边还有许多奇妙的植物，时不时还飘来阵阵花香，还有几只调皮的小蜜蜂在你周围飞舞，像是在欢迎远道而来的客人呢！雨后的西湖更是有着独特的魅力，湖面上笼罩着蒙蒙的薄雾，这时的西湖变成了仙人居住的地方，又像是一个害羞的小姑娘，戴着神秘的面纱。

西湖边还有一座闻名于世的雷峰塔，它有着上千年的历史呢！可眼前这是一座新建的塔，你是不是想问：那真正的雷峰塔在哪里呢？让我来告诉你吧，真正的雷峰塔在明朝嘉靖年间被东南沿海的日寇烧毁了，后来又经过日晒雨淋，最终在1924年9月的一天轰然倒塌！现在，我们可以在地下一楼看到真正的雷峰塔遗址。那残缺的砖石，破碎的塔顶，让我想到雷峰塔饱经风霜的历史，为它遭遇的苦难而悲伤……

到达塔顶，下面的人们都变成一个个小黑点，整个西湖美景都映入眼帘，那场景，我都没办法用我积累的成语形容啦！

快来杭州西湖吧，亲自来感受她的魅力！

景色

定海海山小学四(4)班
小记者 苗张媛(证号E1240)

我们家的小区一年四季风景迷人。

春天，万物复苏。池塘里的冰融化了，池水清澈见底，一条条小鱼欢快地游来游去。千条万条的柳枝发芽了，嫩绿嫩绿的，好像一掐就能掐出水来。桃花开了，凑近闻一闻，香味令人陶醉。迎春花也绽开了笑脸，清风微微吹过，小小的花瓣像蝴蝶一般飞落到了地上。

夏天，生机盎然。杨梅树上的花开了，星星点点，洒落一地的花粉。头顶上太阳火辣辣的，树上的知了不停地唱着歌。榕树

展开了自己的臂膀，热烈地欢迎着小鸟的到来。小鸟们在树丛中跳跃着、嬉戏着，鸟语花香，美不胜收。

秋天，果实累累。橘子树上的橘子成熟了，金黄的，好像一个个小灯笼。桂花也开了，满树金灿灿的桂花随风摇摆，甜丝丝的香味飘得很远。银杏叶也变黄了，好像一把把金色的小扇子。

冬天，寒风刺骨。银杏树上光秃秃的，河水冰冷刺骨，连池塘也结了冰。早晨醒来，树叶上有白白的霜。去年冬天下了一场雪，我伸出手接了一片雪花，晶莹剔透，可美了。

我爱小区，更爱小区一年四季的风景。

四季美

白泉中心小学五(5)班
小记者 俞舒馨(证号C06120)

众所周知，一年分为四季，各有不同。当然，大家所爱之季也不同，春天万物复苏，夏天酷热难当，秋天凉爽宜人，冬天天寒地冻，想必这就是大家眼中的四季吧！那么，接下来请跟随我的脚步去看看我对“四季”的定义吧！

春之韵

春，一个五彩斑斓的季节。你看，那个被遗忘的小路边，时而有几只蝴蝶在花丛中翩翩起舞。倘若你经过此地，便可以看到忙碌的身影——农民伯伯在辛勤地除草，希望来年有个好收成。

夏之恋

夏，一个火热又欢乐的季节。伴随着蝉鸣与蛙叫，夏天悄悄地向我们靠近。快听，小溪也按捺不住自己内心的喜悦，唱着欢快的歌儿，仿佛在警告孩子们：夏天到了，你们千万不要下河来玩啊！我可不喜欢你们哦！

秋之颂

秋，一个凉爽又落寞的季节。大雁南飞，就连山上的树也“罢工”了，脱去华丽的外套，露出光滑的皮肤，仿佛想让我们看看它的“庐山真面目”。不过，这也抵挡不住秋天的内在美，此起彼伏的山脉，张开双臂，将秋天拥入怀中，不肯放手。或许，这也算是它对树的“独宠”吧！

冬之乐

冬，一个寒冷而又充满快乐的季节。快看，“棉花糖”从空中洒落下来，随着一声声叫喊声，你会发现，草地上出现了许多“小可爱”——这帮调皮的“熊孩子”。大家已经迫不及待地戴上了可爱的暖耳神器以及保暖手套，穿着厚厚的羽绒服，去属于我们的“乐园”玩耍了。

“人间至味是清欢”。正是人间有了这些美，世界才显得五彩缤纷。我们拥有心中亮丽的风景——四季，它让我享受到了无穷无尽的乐趣，正是它创造了世界的无穷魅力。 指导老师 邱吴宇老师

“黑暗料理”——长沙臭豆腐

南海实验小学四(8)班
小记者 李袁泽(证号C01083)

一块块干瘪黝黑的豆腐干下锅了，不一会儿，它们在沸腾的油里左右游荡、上下翻腾。随着“噼里啪啦”的声音，豆腐干炸得滚胖，淡淡的臭味也随着油香散发出来。看着即将出锅的长沙臭豆腐，我不禁垂涎三尺。

师傅用笊篱把臭豆腐从油锅中捞出，然后麻利地在每块豆腐上划几个口子，再往小口子里淋上料汁，撒上辣椒末、萝卜丁、香菜丝，一套动作一气呵成。递给我的这碗臭豆腐像一位活泼靓丽的小姑娘——看，她乌黑的头上点

缀着翠绿的发饰，火红的嘴巴咧着乐，像是邀请我快来品尝这“黑暗料理”。

我早就迫不及待想吃臭豆腐哩。我用竹签扎了一块，刚想放进嘴里，但刚出锅的臭豆腐的热气四面扫射，我的嘴差点被烫出泡。唉，心急吃不了臭豆腐。我只能小心翼翼地小口品尝，边吃边吹气。那味道，香辣醇正；那口感，外酥里嫩，真是少有的美味！很快，一碗臭豆腐被我一扫而空，连碗里的汤汁也一股脑淌进肚子里。

火辣辣的臭豆腐，火辣辣的长沙。因为美味的臭豆腐，我喜欢上了这座城！

六朝古都博物馆暴走记

舟山第一小学三(1)班
小记者 张霁尹(证号C02006)

假期里，爸爸妈妈带着我开始了期盼已久的旅行！我们坐着“复兴号”动车去了南京。南京的六朝博物馆、科举博物馆、古生物博物馆和城墙博物馆最吸引我。

在六朝博物馆里，我最喜欢人面纹瓦当，因为人面纹瓦当很稀少。瓦当是什么呢？我看了博物馆的展品简介，原来瓦当又叫瓦头，是古代装在瓦片下面的一种防止雨水流入屋子的防水工具。那人面纹又是什么呢？人面纹是刻画在瓦当上各种各样的表情。博物馆展示了一整墙的瓦当，有些在冲我微笑，有些在仰天大笑，有些在皱眉生气，还有些在流泪哭泣。我被这些雕刻精美的“中国古代表情包”深深吸引，我也学着表情包冲着爸爸妈妈做起了鬼脸。

在古生物博物馆里，我们看

到了许许多多的化石，有恐龙、昆虫、鱼类，还有植物。我最喜欢的则是博物馆提供的修复三叶虫化石的活动。怎样修复呢？我先把三叶虫的化石放在有灯的放大镜下，这样化石标本就会被放大，能让我看清三叶虫的每条纹路。然后我沿着纹理，用小钻子把化石上的土和灰尘慢慢地刮掉，再用刷子把土和灰尘清理干净。我反复重复着这些动作，一个精美的三叶虫化石标本逐渐在我手中展示出它迷人的样貌。

科举博物馆告诉我们，古代人才是怎样被一层层选拔出来。城墙博物馆展出的是一块块刻有文字的城砖组成了我们现在看到的南京城墙。

南京实在是太好玩啦！我还爱上了文创盖章的活动，我在博物馆里寻找到了许多漂亮的印章。很可惜，我们没有预约上南京博物院的门票，我和爸爸妈妈约好了，下次再来。