

帮助过我的老太太是流浪者 两个平等者的相遇与互助

up主@江酱的法语日记最近发现，初到异国时向她伸出援手的老太太，其实是个流浪老人。震惊之余，她发布了视频《刚来法国时帮过我的老太太成了homeless……》讲述前因后果，该视频一度登上B站全站排行榜第一名。

聊天时江酱得知，老太太并非生来就是流浪者。在和老太太相处的过程中，她从一开始的同情、怜悯，转变为尊重与敬佩。她告诉记者，自己想以朋友的身份，帮老太太走出泥潭。

以下是江酱的自述。

初到异国感受到的善意 是偶遇的老太太给的

第一次碰到老太太时，我刚到我学校所在的城市不久。刚到这个完全陌生的地方，有太多的生活用品需要采购。一天傍晚，我带着一个奇大无比且扎实的帆布袋去了超市，买的東西重到我一个人根本就拎不动。但我想，只要我坚持到坐上公交车就行了，反正下车后走几步就到家门口了。

但我竟然坐上了反方向的公交，被带去了一个我完全不认识的地儿，一同下车的还有一个头发花白的老太太。为了回到目的地，我走向路牌，想研究公交车的线路，而下一秒，那位老太太便跟过来问我：“你怎么了？你是不是碰到什么困难？”

当时我还没有意识到问题的严重性，笑着对老太太说我只是坐了反方向的车。于是，我跟她道别，独自过了马路，没想到老太太也跟了过来，帮我查看了站牌信息。

是的，在我还没有意识到自己需要帮助的时候，她就意识到了，现在回想起来，她那种察觉到别人需要帮助的敏锐性，令我震惊。紧接着，她尖叫一声说：“你那条线方向的末班车刚刚已经开走了！”此时我身处一条偏远街道，根本无法在线打车。

老太太对我说：“你在这儿等我，我马上回来。”说完便过马路去拉来她的小推车，把我的大袋子扛到了小推车上。

我在手机地图上向她展示了我家所在的那条街道，她犯难了，说那条街道离这里很远，走是走不回去的。但她告诉我说：“别担心，我不会丢下你的。”

这个时候，一辆车开了过来，像是命运的安排。一位女士从车里走了下来，老太太直接走过去与她攀谈，问她愿不愿意把我送回家。对方很爽快地答应了。

上车后我得知，那位好心女士并不认识老太太，但她还是愿意送我回家。临行前，我找老太太要了一个电话号码：“如果你之后有需要帮忙的，可以给我打电话。”如果有机会，我希望可以请她喝杯咖啡，亲自道谢。

帮助过我的老太太 是个流浪者

之后我忙于处理开学的事情，有一天下午，我从家里窗户往外看时，发现对面的公交站台站着个头发花白的老太太。定睛一看，那不就是帮助过我的老太太吗！

我当时特别激动地对着她大喊：“哎！你还记得我吗？”她也发现了我，开始在手机里翻我的号码，并把我的名字备注起来。我说我就住在这里，并询问她的住所。她说，她居无定所，经常住在“CAVE”里。法语里，这个单词是“地下室”的意思。

我当时惊讶到怀疑自己的耳朵，她居然是个流浪老人……但从外表完全看不出来，老太太把自己收拾得很得体，头发不油，脸上皮肤也很干净。

我询问起了她的日常，怎么获取食物、衣服等等。老太太回答说，食物一般是救助餐或者靠翻垃圾桶，身上的衣服都是好心人的施舍。

我顺势邀请她进我家，一进门，她便帮我检查了热水器，还把我的窗户关上，“天黑之后，你最好把窗户关起来，你不知道这个世界上有多少坏人”。

我给她做了热腾腾的中国面条，她特别可爱地拿着面条锅跟我“干杯”。给她剥柿子的时候，老太太突然哭了，我有点不知所措。



但是我当时想，她肯定不需要我一个傻老外的帮助

第二次相遇，正在备注姓名的老太太



老太太帮独居的江酱关上窗



用面条锅“干杯”的两人

她告诉我，她上一次吃热食已经是很多年之前了，久到她甚至记不得有多少年。

聊天时，我给她倒了一杯热水，但她婉拒了我的好意。看我不解，她向我解释：“水喝多了需要尿尿，但在法国很难找到公共厕所。”我说：“那你可以找一个没人的角落。”她摇头：“现在哪里都有人拍视频。如果年轻人看到你在公众场合上厕所，肯定会举起手机拍的。”

说起手机，她问我，是不是现在的智能手机上都可以看视频？于是，我找了个小猫合集视频给她，看着视频，她又要落泪了。我想，她是一个多么柔软的人。

如今的流浪老人 曾经也是个有家的女儿

我家时，老太太还问我有没有镊子，她需要整理一下下巴处的杂毛。我想，无论什么时候，只要一个女人还存有爱美之心——这里的“美”，并不仅仅指“外表”，而是世上一切美好鲜活的事物——就代表她有勇气继续去构筑自己的生活，她还是鲜活的。

她给我看了一张她25岁时的照片，照片里的她画着小烟熏妆，眼里透露着一种叛逆和倔强。她告诉我，那会儿她怀孕四个月了，但她当时的对象对她拳打脚踢，导致她流产。后来她遇到了一位对她很好的伴侣，可是几年后那位男士去世了。她说她这一生经受了許多暴力。

我不清楚她的学历背景和工作经历，我不好意思多问，但想必小城市的就业机会也并不多。随着年纪增长，失业后失去了经济来源、没有积蓄的她，终究没有能力再继续租住自己的公寓。年迈的父母相继离世后，她就开始了她的流浪生活。

我问她，那你没有申请过政府救助吗？

她告诉我，她曾经填过很多申请资料，但最后都不了了之。

其实我家有两个房间，次卧会闲置一两个月。我想让她住进来，但是她委拒了我的提议。临走前，我想把我冰箱里的所有食材都让她带走，她依旧不愿接受。我想，她大概是觉得暂住我家并不是长久之计。在我家住一段时间后又要回到流浪生活，反而会更难受。

在那晚的交流中，我能感受到她是个很有自尊的人，不愿过多地获得别人的怜悯或者帮助。离开我家前，她看着我的眼睛，握起我的手亲了一下说：“尽情享受你的生活吧。”

我很感激能有这个回报她的机会，我对她说，有任何的需要都可以找我，从今往后我就是她的救济站。

我不希望 她只能得到一顿热饭

第二天，我一直等着她联系我，但并没有等到她的电话。我给她留了言：“您能来我家吃饭吗？”我有点忐忑，担心她怕打扰我而决定不再和我联系。

第二天中午，我终于收到了老太太的留言：“谢谢你，亲爱的。我收到了你今早的留言，我会再过来逗留的。别担心，照顾好你自己。关窗！我今天经过你家，在光照下所有都能被看得一清二楚，你昨晚没有关窗！下次见！感谢，晚安！”

于是，我又给她留了个言说，我家需要有人打扫卫生，也需要有人陪我练习法语。我希望能为她提供帮助，并且在这个过程中为她申请法国政府的补助。如果能够顺利申请下来，她每个月会有500多欧的救助金。

很快，老太太便回复了我：“江，我收到了你的留言，请不要为我做任何事情。记得给你的中介发信息，因为你房子的供热和热水系统都不太正常。”

如果说之前我对老太太更多是同情的话，那么现在我只是想和她成为朋友，我们在一个平等的姿态下互相帮忙，而不是一个是施舍者，另一个是被施舍者。

听到她如此坚定地拒绝，我怕她不再愿意和我联络，只好回复留言说：“你愿意每周五和我吃饭吗？我希望可以和你成为朋友。”

她和我生活在同一座城市，我与她面对面地交谈过，我们共进过晚餐，但我们过着截然不同的生活，那种强烈的冲击让我产生了一种帮助她的执念。但她极度坚持的拒绝，让我意识到我需要放下我的执念，“流浪老人”只是我给她的定义，在她心里，自己就是一个普通人，只不过没有固定的居所罢了。我们只是两个碰巧相遇了两次有缘人，我们之间是平等的。

我跟老太太说，我想把我们俩的故事拍成电影，她很开心，认为这是一个很棒的主意。

目前，我快要完成电影剧本了。我们并不打算将这个电影的重点放在“流浪者群体”身上，而是女性与女性之间的交流、互助和关怀，正是无数个个体间的尊重与交集，构成了一个美好的世界。在我的设想中，电影不单会展现老太太的现在，还有她的25岁。我在她身上还能够看到她年轻的灵魂。电影的结尾，会附上她真实的25岁照片。

现在，老太太每周五都会来我家吃饭。我们边吃饭边闲聊。我们来自不同的国家和不同的时代。她诞生于法国新浪潮盛行时期，我诞生于千禧年。我们交换着自己的所思所想，时而大笑时而悲伤，这是一场两个渺小的地球人之间的互助，我们都心怀感激。

(来源：新周刊)