

失明12年,从未放弃过自己 他在黑暗中写下1000万字,逆袭人生

□记者 傅明燕 文/摄

从光明到黑暗 沮丧但不放弃

平头,个字不高,长相白净,初次见到刘家齐,是在普陀山社区卫生服务中心理疗科,他穿着白大褂,正为患者按着肩颈。与其他失明患者不同的是,刘家齐没有戴墨镜,而是大大方方展示自己,按摩中他还不时询问患者情况,说话声音轻柔。

刘家齐告诉记者,虽然小时候就被查出了眼疾,但他16岁上初二时才发病,当时视力急剧下降,多方求医都没有结果。

从光明到黑暗,刘家齐心里苦闷,也害怕,那段时间学习成绩也同视力一般下滑。该怎么办?未来在哪里?自己心里都没底。

在家人的安排下,刘家齐去了浙江特殊教育职业学院,像他这样的情况只能选择针推和音乐两个专业,缺乏音乐天赋的他便选择了针推。在获得推拿医师证后,2017年,他来到普陀山社区卫生服务中心理疗科任职。

烦闷的时候,他喜欢看书,小说、名著他都看。在他16岁时,读屏软件已经相对成熟,看不清书上的字,他就听电子书、听视频,也正是那时,他开始尝试写小说。

刘家齐觉得,每写一本小说,就好像自己亲临到小说里的世界,丰富了他的内心,给自己“坎坷”的人生带来了极大动力。

12年写近20本小说 平均每本都有上万读者

因为看不见,刘家齐每天只在办公室、食堂、宿舍之间来回。身在普陀山,却无缘亲眼看到普陀山的风景,工作之余,听书、写网络小说便成了他心中的寄托。

刘家齐告诉记者,他的笔名叫“白云闲”“凤凰羽”等,签约了掌阅、越文、番茄小说等网络小说平台,写都市情感、古代神话类小说较多。到现在,他已经写了近20本小说,约1000万字,例如《都市逍遥金仙》《符尊》等,平均每本都有上万人在读。

刘家齐宿舍的书桌上,放着一台笔记本电脑,每天他就坐在这“码字”。

看不见,怎么写小说?现场,刘家齐给记者展示了他写小说的过程。他在电脑和手机上都安装了读屏软件,每一个按键都会发出相应的声音,他用“上下左右”键盘移动光标,光标移动到哪,就会语音提示选中的文字或软件名称。这样,他就可以正常使用电脑。

打开TXT文档,刘家齐立即开始输入,手指在键盘上穿梭,每次都能精准按在想要按的按键上。每输入一个字,电脑都会“读”出来,可他输入太快,记者根本听不清,也就只有他自己早已习惯这样的语速,清楚地了解自己写了些什么。

不过也正是因为看不见,如果两个字读音相同,他就“听”不出来了。在一些评论里,不少读者反应小说里错字多,刚开始,他也会有些尴尬,但后来,就处之坦然了,因为也有很多喜欢他文字的评价。

他说,写东西,既然发出来,就要习惯被评论。

靠“听”获取灵感 靠想象写小说

写了这么多天马行空的小说,灵感从何而来?

在刘家齐快要失明的时候,他和同学结伴进行了一趟“说走就走”的旅行,走过了浙江多个城市。他领略了桐庐的富春江美景,感受了杭州的西湖风光,看到了富阳的青山绿水,走过了上海的大街小巷……这些风景、事物都深深刻在他心中,成为这些小说的“背景图”。

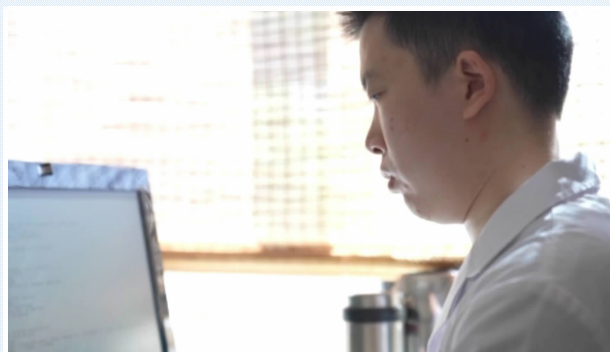
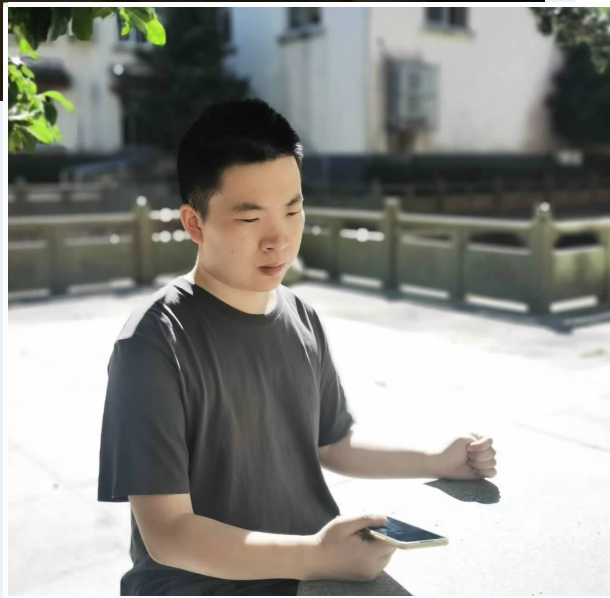
现在,刘家齐去不了远方,就只能通过手机听书、听视频,来感受外面的世界。他告诉记者,因为他也曾看见过,所以听到这些描述的时候,脑海中就会出现大致的情景。闲暇时候,阳光明媚,他就会拿着手机,慢慢走到卫生服务中心的花园里坐下,边晒太阳,边听书,或是就呆坐着,构思小说的情节。

“要么读万卷书,要么行万里路,我现在不能行万里路,那就只能读万卷书了。”刘家齐说,他一直很想体验各个地方的风土人情,很遗憾不能亲身体验,但能听别人的讲述也是不错的。

今后,他也会尝试着走出卫生服务中心,先从普陀山开始,慢慢感受当地的风土人情,感受春风、夏日、秋收、冬藏。

总有一种坚强让人感动,让荆棘人生开出灿烂的“向阳之花”。

今年28岁的刘家齐,是普陀山社区卫生服务中心理疗科的一名医疗按摩师。患有先天眼疾的他,16岁发病,到现在眼睛只剩光感,看不见任何事物,但他没有自暴自弃,不仅努力读书考出了推拿医师证,更让人佩服的是,即便看不见,他10多年来依旧坚持写作,成为了一名网络小说签约作者,“摸黑”写下近20本小说,约1000万字。



受过很多帮助 也想把爱传递

对于自己的遭遇,刘家齐非常坦然:“我时常在想,如果我眼睛能看见,会是一种怎么样的人生?但是我感觉也还好,因为有些人从小就看不到,他们一次都没有看过这个世界,而我毕竟有过一段时间的光明,也算是比他们幸运多了。”

刘家齐说,他现在就想做好两件事,一件是关于工作,他希望能提高技术,为老百姓解决更多的腰酸背痛的病症。因为在6年的工作中,他切切实实感受到推拿按摩能够帮助患者缓解痛苦,例如对颈椎病、腰椎间盘突出等,非常有效。经常接受来自社会的关心关爱,他也很想回馈一些给别人,力所能及地帮助别人。而另一件是写一本有独特角度,受更多读者喜爱的小说。现阶段他打算看一些历史书籍,写一些历史方向的小说。

“如果有机会,我特别想向帮助过我的人,说一声谢谢。”刘家齐表示,从求学到工作,这一路来,他得到了许多人的帮助。如果没有他们的帮助,自己的生活会有很多困难,也就无法专心创作。他感谢所有帮助过他的人,也希望通过自己的针推手艺,能帮助更多人缓解病痛,把爱传递下去。