

# 在状元糕的滋味中 细细品读舟山的古韵文化

□记者 朱蔚 文/摄



第一次看到状元糕，是在朋友圈，它小而精致，有如迷你版的月饼，面上则是精巧刻画。小小的糕饼，以食为载体，传递着深厚的文化。

当一款糕饼，它的“形”和“意”既被赋予浓浓古韵，又有文化深意，便勾起了人品尝的欲望。



## 一枚枚小小状元糕 有美好期望的寓意

在朋友办公室的茶桌上吃到了状元糕。

初听状元糕，这个名称其实并不陌生，似乎在小时候的记忆里，影影绰绰地一直存在。据说当年唐明皇在微服私访时偶然吃到，一直念念不忘，经多方打听，最后在进京赶考的考生中出了一道做糕点的题，脱颖而出的书生被钦定为状元，做的糕点也成了状元糕，流传至今。

虽然现在看到的状元糕，与依稀印象中的相比，有些相像，但又不尽相同。都是一块一块小小的糕饼，要说工艺，自然是现在更加进步了。在色彩的搭配上，不再只是白色，还有黄色、紫色、绿色。与此同时，糕饼上的图案也精致丰富起来。

这又是一款东海云廊的文创产品，擂鼓山段的古建重檐，都收纳在一枚又一枚的状元糕里，不仅仅是糕点，更蕴含美好的期望。所以，当这样一枚小小的糕饼在手，便宛若一枚手作艺术品，可不能囫囵吞枣了，还是要先细细观摩一番。

茶盆里的状元糕一块叠着一块，是茶点的造型，在刹那间，又像是小型的工艺展，不只是亲眼见证，还可以一饱口福。

这枚写着“状元糕”三个大字的糕饼首先揭开了序幕，三个大字边上飘着几朵祥云，古往今来的无限期许从这里徐徐展开。

## 状元糕满载着 对莘莘学子的美好祝愿

这一枚状元糕，面上凹凸起伏呈现的图案，是飘在云彩间的状元阁，可不就是东海云廊上擂鼓山段的至高点么？每每在夜色中，灯火璀璨的状元阁极为醒目，既成为风景，也是俯瞰定海湾美景的绝佳之地。

而这枚“连中三元”的状元糕，

面上的一枚硬币形状的鏢盘，瞬间回想起曾在上面掷过的箭鏢。作为东海云廊的爱好者，早已贯穿东西线来来回回地走过几趟云廊，哪个路段上有什么好玩的也是了然于心。投掷箭鏢连中三元的快乐重回眼前，仿佛以这样的方式，一秒穿越回科举考试的年代，“中标”即意味着“连中三元”：解元、会元和状元，在众多考生中脱颖而出，拥有无量的前途，是古时学子的最大愿望。

也在云廊上走过这枚显示着学富五车的地段，马车背后的祥云衬着“学富五车”四字更有分量。至于蟾宫折桂嘛，一只蟾蜍独占鳌头，四溢的祥云伴随着金榜题名喜登科的惊喜而来……看来，一盒小小的糕点，不光囊括了东海云廊状元路段的景致风光，把状元文化元素的精华以微缩版小图浓缩到饼上，也满载了对莘莘学子的美好祝愿。

## 撕开包装袋 一股浓郁的米香扑鼻

鉴赏完面上的图案，饱了眼福之后，就必须得亲口品一品了。每一枚状元糕都是独立包装，密封的透明纸袋，上面还标注了各种不同的内馅。白色款的状元糕饼皮由大米制作，特别订制的内馅，是低糖的紫薯馅包裹着椰奶味的软心；紫色款的状元糕饼皮同样由大米制作，紫色的就是紫米了，里边的莲蓉馅则包裹着蓝莓味的软心。

其余两款黄色和绿色的状元糕，外皮分别由黄色和绿色的奶酥皮精制而成，黄色的是在红豆馅里嵌入了一颗蛋黄的软心；绿色的这款，更是别出心裁地以低糖的南瓜馅，裹入了菠萝味的软心。

那就先来一颗洁白无暇的状元糕，讨个好彩头。小心翼翼地撕开状元糕的包装袋，一股米香随即迎面而来，带着饱满且浓郁的大米的气息，那是质朴的大地的味道。位于北纬30°的舟山出产优质大米，而这状

元糕的大米食材，则是来自定海马岙的稻米。已至秋天，那里原本成片成片绿意盎然的稻田，在这秋收的季节里，开始点缀其他颜色，金灿灿的稻穗沉甸甸地垂了下来。

舟山的稻米颗粒饱满，呈现出珍珠般的光泽，无论是沿袭最传统的工艺，淘洗毕上锅蒸着吃，或者加工成其他产品，入口的那一瞬间，都能get到它的原汁原味。

## 吃状元糕 解锁云廊上的状元文化

外皮是奶酥皮的状元糕入口，口有奶味余香，有点像另一种月饼的呈现，内馅也是松软可口，在茶桌前配合茶汤正好，轻咬一口饼，再饮一口茶，口舌生津。

在古代，状元是中国科举的最高桂冠，状元辈出是衡量这个地区人文荟萃的重要依据。一盒状元糕满载美好祝福，集萃了状元文化精华。一枚一枚地读着品着，像是又重走了一遍东海云廊的状元路段。

顺便一并来解锁吧。云廊的9号入口处有一尊张信塑像，他是舟山千年以来唯一一位状元，奉旨复查“南北榜案”中坚持原则、刚正不阿。

如果从擂鼓山的北入口进入，沿路还设置了唐宋元明清科举制度变革主题的石书。

砌于路侧的进士墙，展陈了定海历代进士及第的人物和故事。根据2016年出版的《舟山市志》记载，自宋神宗元丰八年（1085），至清光绪十六年（1890），进士（征辟和神童科第一名）共有59人。

一面卷轴造型的舟山院士墙，则列数了包括石油化工、地层古生物、大气科学、物理化学等各个领域的专家。

沿绿道蜿蜒而上，隐于香樟树中的及第廊，横梁上绘制的余天锡家“一门三尚书”和应儒家“五子登科”的故事，以及走过的一处处雕塑：魁星点斗、印章平台，都演绎着一章又一章历史的书页。