



曾成钢解读亚运火炬传递温州线路： 三件“宝物”道出温州古与今

9月15日上午9时，杭州第19届亚运会火炬传递温州站活动在鹿城区松台广场启动。本次火炬传递以“千年商港·幸福温州”为主题，传递路线从松台广场出发，沿信河街—蝉街—五马街—公园路—环城东路—安澜亭（古港遗址、江心屿）—瓯江路进行传递，最后到达城市阳台，总长度9.2公里，170名火炬手参与接力。

活动开始前，演播室邀请到了温籍著名雕塑家、中国美术家协会副主席、上海大学上海美术学院院长曾成钢，对火炬传递线路设计进行解读。

曾成钢带来了三件“宝物”：一件古瓷，道出港通天下的活力开放之城；一把折扇，折射赓续千年的历史文化名城；一张执照，印证敢为人先的创业创新之城。这三件“宝物”，道出了温州的古与今。

一件古瓷：道出港通天下的活力开放之城

这不是一般的瓷器，她叫“北宋瓯窑剔刻花卉纹青瓷瓜棱执壶”，来自北宋时期温州的西山窑，是去年从“温州朔门古港遗址”里考古发掘的。她证明了早在千年之前，温州就是水上贸易很繁华的商港，大量瓯窑通过瓯江港口实现外销。

“温州朔门古港遗址”是2022年度全国十大考古新发现，被权威专家认为是迄今国内外海上丝绸之路港口遗址最为重要的考古发现，重现了南宋时期温州“一片繁华海上头”的景象，为温州“千年商港”提供了最有力的实证。等下，火炬传递也会经过遗址现场。

所以说，这把“执壶”是一个历史的证明，证明了温州人会做生意不是现在才会的，而是与生俱来的。千百年来，一代代温州人就是从瓯江港口出发，走向全国，闯荡世界。

一把折扇：折射赓续千年的历史文化名城

曾成钢拿出了一把折扇盒子。他说：“戏从温州来”——这是书画家陈经的字，上面印章是篆刻家张索的作品。打开来，里面有一把折扇，这是温州南戏的一件戏曲道具。扇面上，是书法家陈忠康手书的“百戏之祖是南戏，南戏故里在温州”。这三位都是我们温籍书画大家。温州是书画名城，从温州走出去的艺术家、书法家、篆刻家、雕塑家等各类艺术人才灿若繁星。

温州还是中国最早成熟戏曲——南戏的诞生地。火炬传递的起点在松台山，这山的另一头就是九山书会。九山书会创作的《张协状元》，是中国迄今发现最早、保存最完整的古代戏曲剧本，也就是说，这里是创作出“中国第一戏”的地方。今年春节，火爆出圈的央视戏曲春晚，就是在这里录制的。

现在，“戏从温州来”已成为温州经典文化IP。前不久，南戏经典文化周活动走到上海，接下来还要去北京、粤港澳，并走向海外。可以说，温州已经成为中国戏曲文化的寻根之地。

一张执照：印证敢为人先的创业创新之城

我带来的这张证照，可能很多人都很熟悉。1980年12月11日，19岁的温州姑娘章华妹，领到了中国第一份个体工商户营业执照，工商证字第10101号。

这个，绝对不是一张营业执照这么简单。它其实是温州人“敢为天下先”的一个证明。在我印象中，温州还探索实



践了第一部私营企业条例、第一家城市信用社，是第一个实行金融利率改革的城市等等。这些“第一”的获得，诠释了温州人的改革创新精神。近年来，温州创建全国第一个新时代“两个健康”先行区，召开青科会等等，我们在外温州人都始终关注着，也期盼家乡继续点燃创新之火。

当天，章华妹也在火炬传递现场，大家看，她是第10棒火炬手。在我看来，章华妹今天的出场，象征着温州人精神，也像“火炬”一样在一代代温州人身上接续传递。

据温度新闻客户端



展示“红绿金”融合协调发展新图景 杭州亚运会 丽水站火炬传递路线发布

9月15日下午，杭州第19届亚洲运动会火炬传递丽水站新闻发布会召开，会上介绍了火炬传递相关情况。

杭州第19届亚运会火炬传递丽水站活动将于9月16日9时在丽水市行政中心前广场启动，活动以“秀山丽水 青年之城”为主题，路线全长8.4公里，最终在滨水公园举行收火仪式。传递路线以绿为底，将充分展示丽水“红绿金”融合协调发展新图景。

丽水站火炬传共有170名火炬手参与，火炬手的选拔统筹考虑了丽水城市特点、产业特色、区域特征等元素，包括党的二十大代表、全国模范教师、云和县第三中学教师钟华燕，

获得8次世界冠军、20余次全国冠军的丽水籍轮滑运动员卢芊芊，成功复活传统村落的松阳县陈家铺村党支部书记鲍朝火，突破6项行业共性技术难题的“科技强人”林姚辰等等。

此外，火炬传递沿线设置了7个群众展演点位。其中，在体育中心东门，有畲族体育的摇锅、稳凳、操石礅；丽阳门城墙边，有少儿婺剧和《牡丹亭》表演；处州府城南门，有民间趣味的《青田鱼灯》节目展演。通过这些具有浓郁地域特点、民族特色的节目展演，丽水将展示历史与文化、传统与现代、绿色发展与红色精神的融合。

据浙江在线

乒乓球、羽毛球、游泳…… 今起，这些亚运项目再次出票

自杭州亚运会门票销售启动以来，亚运热度不断升温。为回应社会公众对杭州亚运会的关注和期待，杭州亚组委开展部分项目和场次场馆座席分区调整。

9月16日上午10时起，该部分调配后的座席将全部通过线上、线下购票渠道同步向公众销售，线上线下共享可售门票库存。具体销售时间如下：

10:00 拳击、男子篮球（杭州奥体中心体育馆）、女子篮球（杭州奥体中心体育馆）、网球、

软式网球

10:10 跳水、射箭、现代五项、女子排球（杭州师范大学（仓前校区）体育馆）、男子排球（临平体育中心体育馆）

10:20 蹦床、竞技体操、艺术体操、霹雳舞、游泳

10:30 武术、轮滑、花样游泳、空手道、羽毛球

10:40 摔跤、跆拳道、卡巴迪、马术、乒乓球

购票须知详见公众售票官网票务资讯相关介绍。

据潮新闻

“追火炬”去！ 温州摄影爱好者 骑电动车记录火炬传递

9月15日上午，杭州第19届亚运会火炬传递温州站活动启动。上午8点半左右，起跑点松台广场附近已经挤满前来呐喊助威的市民朋友。

“家里到这就10分钟，但我5点40分就赶过来，准备找个好位置拍照，我们一辈子也很难遇到这样的机会，肯定要来记录的。”站在第2棒与第3棒火炬手交接点不远处，60来岁的张胜彬已经调试好了相机。他旁边是同样拿着相机的何中民，两人都是中国老年摄影家协会温州站的成员，这次特意一早约着过来记录亚运火炬传递的精彩瞬间。

“这里离起跑点有点距离，除了这个中焦镜头，还带了个长焦，到时候可以拍到起跑点的场景。”打开胸前背包，张胜彬向记者展示自己此次的“装备”。为了记录难得的火炬传递

场面，张胜彬在前一天火炬传递路线发布后，从收火点城市阳台出发，沿着路线一路提前拍照记录。“现在就差起跑点这段路了，我后面还停了辆电动车，这边拍照完后，我就骑车赶到60多棒的位置，继续记录火炬传递！”他兴奋表示。

张胜彬接触摄影15年，手中的相机也陪伴了他七八年。这些年，温州大小活动现场中常常都会出现他的身影，这座城市的精彩蝶变也被一一记录在他的相机中。“感觉变化最大的就是城市景观，以及绿化的完善。”张胜彬说，这次拍完照后，他会将这两天拍下的火炬传递场景剪辑成视频，共享这份珍贵回忆。“包括接下来在温州举行的龙舟比赛和足球小组赛，我也都选好了，到时候肯定也去拍照！”

据浙江在线