

历史长廊

# 捍卤蓄淡 六横里平皎村筑塘围垦记

□黄公山

家乡六横，山脉纵横，地广人稠，实为群岛南部之重镇也。舟山有谚：金塘山包田，六横田包山。何来包山之田？皆列祖列宗胼手胝足围垦所致也。如六横在岛屿西北小郭巨区域实施围垦工程，向大海要土地，全岛陆域面积隐隐有坐三望二之势。追本溯源，这也是远承二三百年前祖先捍卤蓄淡，将沧海变桑田，以启家园的开拓精神。

## 平皎村三类海塘

平皎村，先人以筑塘闻名六横。1994年成书的《六横志·大事记》有载：乾隆五年（1740），里平皎南湾咀到阳山脚围筑海塘（泥塘），全长140米。这也是有记载的六横第一条海塘。

里平皎位于六横下庄，是原平皎公社的中心村，与青山岙桔树湾梅峙岙仰天岗相邻，加稍远的外平皎西文山两个原行政村，构成平皎区块，北接双塘，南连礁潭（台门）。里平皎人以“刘”姓为主，也是下庄片刘姓主要的祖源地。刘姓里平皎开基先祖来自宁波昆亭（现属北仑春晓）。清康熙五十八年（1719），刘尔义刘邦美叔侄俩来此落脚创业，历300年光景，繁衍成今日户数300，人丁近千。

据《里平皎村史》编撰组梳理，里平皎村民自清朝创业至今，筑塘或参与筑塘多条，其中在本村地面或与本村集体利益相关的有10条。

**水库塘：**即《六横志》所载的乾隆五年建成塘，从南湾咀到阳山脚下，长140米，围田约25亩。1958年10月，兴建南湾水库，海塘改建成水库坝。

**半塘：**从碶门到阳山，长260米，围田约60亩。具体建成年份无考，应在清乾隆年间。

**中畝半塘：**从外山咀到老虎岩咀，长350米，围田约80亩。具体建成年份无考，应在清乾隆年间。

**芦滩畝塘：**外山咀以外到青山岙咀，长800米，围田200多亩。具体建成年份无考，在清乾隆五十至六十年间。

**又新塘：**青山岙外到外湾山咀，塘长无载，围田约100亩。清嘉庆初年建成，建塘者系里平皎壹太里太公。

**中塘：**从戏文山（现西文山）至礁潭方向，终点无载，长度无载。清嘉庆后期建成，系里平皎人与其他村族合股建设，里平皎分得围田500多亩。

**美才塘：**从戏文山到大葛藤，长度无载。清道光咸丰年间建成，系里平皎人与其他村族合股建设，里平皎分得围田600多亩。

**穗顺塘：**从大葛藤山咀到戏文山方向，终点与永安塘相连，全长1728米，建于清光绪三十一年（1905），原建者无载，后在宣统年间倒塌。1966年按原塘线重建，1968年建成。其中平皎公社负担408米，里平皎村负担180多米。围田面积1260亩，里平皎村分得围田300多亩。重建后此塘改名红卫塘。

**勤俭塘：**皎头勤丰塘脚到双塘永远塘弯塘角，长2160米，1959年动工，1961年完工。围田面积4000亩，里平皎村分得围田90亩。

**永丰塘：**梅峙深山咀到双塘永远塘直路外，长1550米，1972年动工，1975年建成。围田1050亩，里平皎负担390米塘长，分得围田约200亩。

这10条海塘，可以分为三种类型。水库塘、半塘、中畝半塘为一种类型，勤俭塘、永丰塘为一种类型。其他五条为一种类型。第一类三条塘，所处位置皆在村岙里，为平行布局，第一条水库塘虽然改建水库坝，但走向线型跟半塘、中畝半塘一样，完整保留。后两塘甚至塘体都完整保留。只是现在主要用途转变为道路而已。其中半塘附属碶门不但成为村庄重要小地名，还保留碶门原址和一部分结构。

## 三条平行人工河

有意思的是，伴着前三条村庄里的海塘，还有三条河流平行分布在村庄里：门口河、中河、

老虎岩河。这三条河都是人工挖掘而成，应该是筑塘取土同步挖成的。三条海塘，三条人工河平行展开，成了舟山农村筑塘围垦开辟家园的典型遗存。这一遗存有一定的文物保护价值，地方政府文物部门应予以重视保护。

前三条海塘和人工河的布局，也揭示舟山先民筑塘的一般规律：选择两山怀抱内有腹地处筑塘。这种地形，大者曰岙，小者曰湾，舟山所在多矣。先里后外，往往形成一条接着一条平行向外推进格局。限于地形和生产力发展水平，最里面的海塘最短，围田面积最小，之后随着人丁繁衍劳力增多，有条件有能力构筑更长的海塘，围垦更多的土地。而随着外塘的构筑，里塘失去捍卤功能，多转变为道路，继续发挥作用。

至于所围土地，新中国建立前均为荡田，种植水稻，靠天吃饭，产量微薄，六横人称为“大水荡田”，只有近村的荡田，开发时间早，逐渐成为熟田，产量稍高。

大水荡田有一奇观，野生鱼蟹龟鳖往往所在不少，水稻产量不多，但这等“副产”不少。我祖父在世之时，是捉鱼捕鳖高手。

《六横志·大事记》有载：民国二十四年（1935）秋，六横下庄荡田蟹群成灾，晚稻4000余亩受害。

20世纪50年代，开始改荡田为旱田，鱼蟹龟鳖成群的景象不复存在。

1977年，六横开始大规模平整土地，其中涉及平皎村的土地平整从1979年开始，到1980年，共平毁旧海塘8条，上述第二类五条海塘，除了一线海塘外，均在平整对象之列。现在芦滩畝塘、又新塘、中塘除了局部还有点高起，塘身隐约可见外，其余不复存在。

我孩提时在村里生活，还见过家里的溜杆，是筑塘时推泥块所用。这溜杆几乎村里家家皆有。

史事拾零

# 普陀山发现罕见“蟹形莲花”“龙头蝙蝠”地雕

□尹海鹏 文/摄

普陀山妙庄严路进香古道距今有近四百年历史。据载，明天启七年（1627），朗彻禅师（名性珠）有感于“道头至寺山路崎岖”“遂发愿募资，集石工17人，土工13人，修筑妙庄严路，自道头至普济寺，绵亘3里，皆铺石板，间凿莲花。路中置茶亭、自度亭，旁栽树木，历4年而成。时为礼部尚书的董其昌为撰《普陀山修路碑记》”。

时至今日，香游客们仍喜欢走在这条铺着明代地雕的古道上。可惜的是，太多人没有发现脚下地雕的特色之美。

近日，笔者在漫步这条古道之时，无意中发现了不一样的风景。在数十块地雕中，有两块地雕犹显特色。

一块是蟹形莲花，在560年古樟树下。横向摆放，长103厘米，宽84厘米。主图雕刻着一朵荷花，酷似一只螃蟹，背甲、蟹钳、蟹腿皆由荷花瓣组成，其中，背甲像如意头。按照古人“图必有意、意必吉祥”的规律，我们能在其中看出有荷花纹、螃蟹纹、和谐纹、如意纹（如意头）吉祥如意。

一块是龙头蝙蝠。横向摆放，长109厘米，宽



蟹形莲花



龙头蝙蝠

88厘米。主图雕刻着一只长着龙头的蝙蝠，正张开大嘴，向下方喷水，溅起银锭一般的水花。龙头刻画生动，须角分明，霸气威严。

从中可以看出银锭纹、蝙蝠纹、龙纹的吉祥寓意。

“蟹形莲花”“龙头蝙蝠”两块地雕，反映了舟山先民将本地特产螃蟹融入荷花造型、将龙与蝙蝠融为一体从而阐述吉祥的智慧结晶，有着浓郁的舟山特色。为普陀山独有，即便放眼全国，恐怕也找不出第二块。

本版与市政协  
文化文史和学习委合办  
第1178期

来稿请发

zswb03@zsnews.com