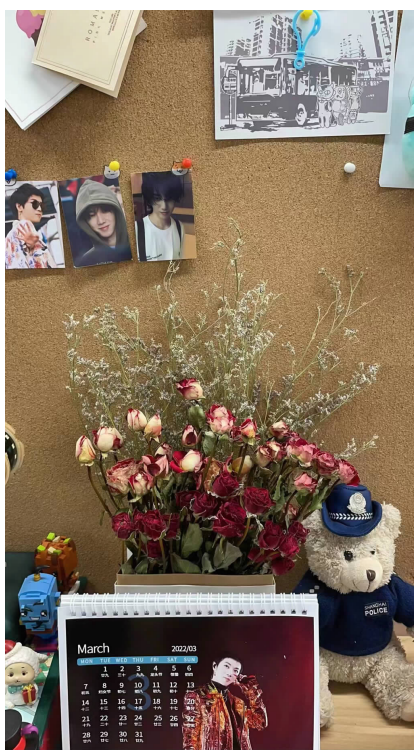
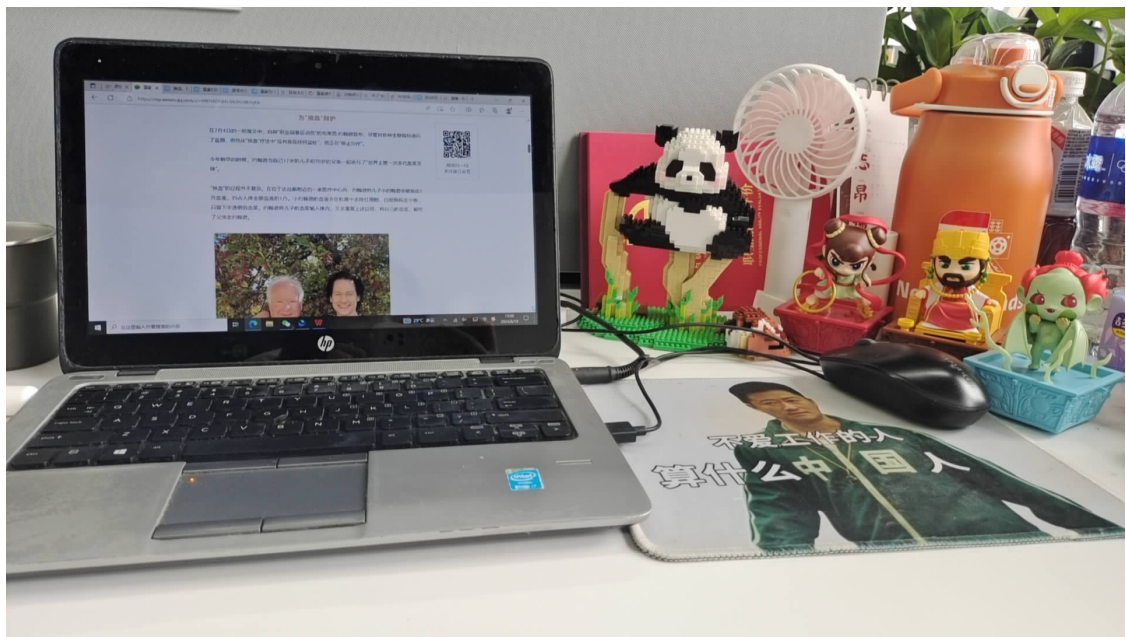


# 当代职场人悦己：倒贴钱装修工位，2平方米也能硬软装齐全 你的工位是“精装”还是“简装”？

□记者 姚舜好

对很多职场打工人来说，出了家门，工位就是一天中待得最久的地方了。工位环境的好坏也能影响人一天的状态。于是，为了改善自己的职场“物理”生态，职场人纷纷发挥创意，给自己的工位来上一场“装修”。

有人在工位种花弄草，试图让照顾小生灵的责任心激发自己的上班热情；有人在工位摆满自己喜爱的盲盒摆件、爱豆照片，创造“一抬眼”的好心情；也有人从实用性出发，打造收纳空间将2平方米空间的功能性发挥到极致……



## 种花、造景、摆盲盒…… 打工人把2平方米工位整出了“花”

给你2平方米的空间，你会怎样打造自己的工位？在杭州一家公司上班的舟山姑娘佳瑜向记者展示了自己和同事的工位，每个工位都是一个微型生活圈，透过工位多多少少能看出这个人的兴趣爱好。

佳瑜的工位装修相对简单，但也能看出她最近的喜好。“最近我迷上了电影《封神》，买了好几个周边盲盒，顺手摆在了电脑旁，抬头看看还挺开心的。”佳瑜的工位上还放了一个她手动拼装的大熊猫萌兰积木，但全桌最引人注目的还是她的鼠标垫——穿着有“中国”字样服装的吴京表情包，上面还印有一行大字“不爱工作的人算什么中国人”。“鼠标垫是同事送的，很好笑，又很有打工人气质。刚用上的时候，很多同事路过都会被逗笑，有的甚至会拍照。”

坐在佳瑜旁边的小楠则是一个造景达人，透明玻璃缸中小绿植和苔藓组成小景观，里面还放有一个小石像，“他还有一个带滤水装置的植物缸，鼠标垫也全是书法，主打一个新中式护眼风。”

市民小单和她的同事则将“同事爱”体现在了工位装修上，“我们在桌上摆的，很多是彼此间赠送的礼物。盲盒、摆件、创意合照、花束，满满都是同事爱。”

除了通过增添摆件起到装饰作用，也有一些职场人打起了“硬装”的主意。“如果要让一个工位有层次感，搭建框架是很重要的。”市民小岷近期准备搬新的办公室，从大通间“晋升”为单人格子间后，她也终于有了装修工位的空间。“我最近在小红书还有淘宝上搜了很多工位装修攻略和样板，发现想要让东西摆放起来多而不乱，在摆东西前要先打框架，比如装一些小型的窄橱柜、木格子、洞洞板，合理利用空间。”

## 从“离职风”到“精装修” 他们通过装修工位创造情绪价值

在广州读研二的舟山姑娘小徐今年成功申请到了研究生工位，虽然工位没有隔间，空间十分有限，但小徐还是打算装饰一番。“最近出门逛街会留意有没有合适的装饰品，我打算弄些绿色装饰用来护眼。另外我追星，到时候也会放一些爱豆立牌之类的周边。”小徐说，装饰工位主要是为了给自己创造归属感，“如果不放点什么就不像自己的工位，可能别人就随便坐了，也算占个座吧。”

一年前，小岷的工位可以用“荒芜”二字形容。“那时候我的工位就是所谓的‘离职风’，啥都没有，仿佛是为了方便随时跑路而少摆东西。但是转正之后工作稳定了，再加上要换新的办公室，有了自己的格子间，就想好好打造一下。”小岷说，费心思装修

工位主要是为了给自己营造一个愉快的工作氛围，工位看上去赏心悦目，工作起来也会更有动力。“环境确实会影响心情，东西摆得很杂乱的话，遇到一时难以解决的问题，人会更烦躁。”

小单的桌子上则放了很多喜欢的明星周边，为了方便展示照片，她还买了一块软木板。“工作总是很辛苦的，放点自己喜欢的事物能提供情绪价值，也算是给人一些坚持的动力吧。”

佳瑜则表示，在工位摆放能体现自己兴趣爱好的东西，也是创造交流的一种方式。“那天有同事看到我摆的盲盒，就来问我是什么角色，我们就顺势聊起了电影，我后来还送了她一个盲盒。”

## 装修工位不是把单位当家 而是把自己当人

有人认为，打工人精心装修工位是热爱工作的体现，对此，小岷给出锐评：装修工位不是把单位当家，而是把自己当人。“要把工位装修出网红效果，其实要花的钱不少。上班是为了赚钱，装修工位属于倒贴钱，乍一看是很不划算的。”

小岷算了一笔账，按她对工位的初步构思，自己在“硬装”上需要购入一个显示器置物架、两个小型置物架、一大一小两块洞洞板以及至少两个挂篮。软装上的支出就更没有上限，大到书本、养生壶，小到盲盒摆件、鲜花、文具、装饰明信片、护腰靠垫、颈枕等，粗粗算下来至少要花七八百元。“愿意花这笔钱和这些心思主要还是想对自己好一些，心情好了办事顺，就是这个道理。不是多热爱工作，是爱生活和爱自己。”

佳瑜也表示，如果不得不工作，那至少让自己开心一些。“工作碰到瓶颈的时候或是很忙碌的时候，真的会觉得生活是灰暗的，这时候桌上那点色彩就很重要了。”最近，佳瑜还喜欢上了拼乐高小屋，她打算等组装完毕后，把小屋一同摆到桌上。“学会悦己，减轻压力。”

不过也有人认为，工位不需要太多个性化的展示，保持整洁有序和基本的功能性就足够了。“我的工位就比较单调，只有一个台历和一个笔筒，笔记本和书籍、资料是自然成堆，没有买书立、书架之类的东西。”28岁的市民小倪说，自己曾在办公桌上摆了几盆多肉，试图让照顾植物的责任心激发自己的上班热情，但后来因为工作忙碌疏于打理，多肉植物最终无一存活。

“可能因为我喜欢把工作和生活完全区分开来，一到工位就只想尽快做完手头的事，没啥心思搞装修了。在家我倒是很喜欢装点书房，添置了很多收纳盒和文具。”虽然对装修工位没什么热情，但小倪并不否认生活和工作都需要仪式感，“有时候也很佩服能把工位装点得漂漂亮亮，有时间打理绿植的同事，能感受到他们对生活的热爱。”