

舟山好人余友安：

平凡岗位上创新不断，业余时间热心公益

□记者 朱丽媛



“电气维修保障关系着船班安全、游客出行，加班加点也得完成。”8月10日中午12时左右，顾不上吃午饭，舟山海华客运有限公司电气主管余友安忙着在客船上维修设备，累得满头大汗。

从事电气工作30多年，如今的他已是公司船舶电气维修保障的技术权威，累计为公司创造了500多万元的经济价值，并先后荣获舟山市高级一类人才、舟山首席工人等荣誉称号，2022年10月入选“浙江工匠”。工作之余，他还热心公益。



往，在最短的时间内帮他们解决了问题。

这样的事不少，在他的工作室里，摆放着多面受助企业送来的锦旗。

在他所住的社区里，居民遇上电力问题，第一时间想到的也是他。去年5月中旬的一天晚上10时多，他正打算睡觉，却接到一个电话。原来是社区里的一位老人家中停电，社区工作人员向他求助。

“老人家中跳闸了，可他需要氧气机维持呼吸。”面对这紧急情况，余友安来不及犹豫，赶紧穿上衣服，冒着大雨跑去老人家中查看，一趟趟跑进雨中拿零件、搭电线。

他还积极参加各类公益服务队伍，义务为市民维修各类家用电器；利用工作室自制小镐小铲等各类专用小工具铲除城市“牛皮癣”；主动请缨做志愿者，不管刮风下雨，和社区医务工作人员一起蹲点测体温，查验小区进出人员的健康码等。

毫不吝啬 将自己的“技艺”倾囊相授

在他看来，虽然身在基层，但要想专业技术过硬，必须要不断“充电”。工作之余，他刻苦钻研船舶电气维修保障技术，不懂就看书、查百度。多年的工作经验，让他掌握了机械、液压、水利水务等电气维修方面的全科技能。

自身技术过硬还不够，他还毫不犹豫将自己的一身“技艺”倾囊相授，帮助培养更多社会所需的高技能人才。他带头组建公司技术创新工作室，定期向轮机人员传授电工知识，通过“传、帮、带”，为公司培养了一支理论水平丰富、技术精湛的专业团队。

他经常利用节假日时间为技术学院的学生辅导，将自己的维修经验传授给大家。通过理论和实践相结合的方式，提高他们的实践动手能力。其中学生吴炳贤在《长三角二十城电工跨区域闯关邀请赛》中获得个人三等奖和舟山市团体三等奖的优异成绩，取得了良好的社会效益。

多年来，在舟山举办的“中国海员技能大比武”、国际沙雕节等大型活动，都有他提供技术后勤保障的身影。“能利用自己所长，为舟山发展贡献一份自己的力量，也是我们践行新时代工匠精神的体现。”他说。

平凡岗位上 不断探索创新

因为从小对电器感兴趣，上大学时，余友安便选择了机电一体化专业。自踏上工作岗位的那一刻起，他就深谙“业精于勤荒于嬉”的道理。2010年来到“海华”后，他更是在这个平凡的岗位上不断探索创新，获得船舶航行信号灯控制系统、风冷机箱结构、普通保险管保护大功率MOS三项专利，他的技术革新累计为公司创造了500多万元的经济价值，并为船舶安全运行提供了技术保障。“其中，‘轮机废气处理装置’研发与应用专利可为船舶节省20%~30%的柴油，大大节省了船舶的运行成本。”他告诉记者。

“海华”有30多艘船，遇上电气维修保障方面的“疑难杂症”，人们第一个想到的便是余友安。一天中午11时多，余友安接到电话，一艘船上的雷达打不开。但根据排期，这艘船下午2时半便要开往普陀山。为了不影响正常的船班，他立即赶到船上

进行处理。“像这样的紧急情况已经是家常便饭了，有时候周末休息或是半夜也经常接到电话赶来加班。”他说。

2021年，一次在船上驾驶室顶部维修航行信号灯时，他因风浪过大不慎从舱顶坠落，造成脚部粉碎性骨折，医生嘱咐需静养四个月。而当时恰逢旅游高峰期，当公司船舶遇到疑难杂症影响开航时，他在同事的搀扶下，拄着拐杖出现在现场，保证了船舶的正常运行。

热心公益 利用业余时间解企业难题

工作之余，他还经常利用自身专业优势，下海岛帮助其他企业解决许多机电设备技术上的难题，创造经济效益百万余元。

一次，一家船务公司因电力方面的问题面临着停航。“因为船舶出航行程都是安排好的，停航一天就面临着两三万元的损失。”情急之下，船务公司的人联系到余友安。了解到情况后，他立即前

致敬！修长城的老人

程永茂入选2023年第一季度“中国好人榜”

夏日里的北京箭扣长城掩映在山峦叠翠中，气势恢宏。在蜿蜒曲折，形如满弓扣箭的箭扣长城段，部分残损的城墙散发着沧桑的历史感。对于67岁的长城修缮师程永茂来说，面对着美丽的风景却无暇欣赏。他带领着几位长城修缮师傅，攀爬在陡峭的山脊上。踏勘、丈量、垒砖砌墙，运用传统瓦作技术让古老的明长城逐渐焕发新生。

“我们现在作业队近80人，每天在箭扣长城四个作业面现场作业。要保质保量按期完成修缮工作。”程永茂说。

头戴安全帽，胸前挂着小相机，拄着登山杖，遇到陡坡和断崖的程永茂有时甚至需要手脚并用，但是在他的眼里，路线明确。“箭扣长城三期修复工程长1094米，哪里地势陡峭、哪里地势平坦、哪里有残损处，都深深印在我的脑海里。”

作为世界文化遗产的长城近年来由于自然和人为踩踏等原因，坍塌损毁较为严重，加固维修迫在眉睫。近20年来，程永茂参与修缮怀柔区内总长近2万米的黄花城、箭扣、慕田峪西、河防口等段长城。

如今修复古建筑的技术辅助手段和设备取得了长足进步，但是修复的准则却一直没变。自1991

年进入古建筑修缮领域，师从兴隆门（木厂）瓦作第十五代传人、故宫博物院高级工程师朴学林，程永茂就一直恪守着兴隆门的祖训。

“兴隆门（木厂）是明、清两代紫禁城及皇家建筑初建与修缮的主要参建作坊之一。兴隆门的祖训就是修建任何工程，都要上对得起祖宗，下对得起子孙后代；不偷工减料，‘一切按则例办’。”程永茂说。

针对长城施工地域广、区段差异明显等特点，程永茂遵循原始修缮工艺方法，按照文物修旧如旧的修缮原则，结合史料记载，对各段长城的修缮年代、工艺特点、材料特点、砌筑做法、形制等细部特点对比，制定抢险加固的修缮方案，指导现场施工。

“箭扣长城作为400多年的古建筑，我们原则上是以最小干预，消除安全隐患的同时，实现随层、随坡、随弯、随旧、随残的修复效果，从而保持长城的古朴风貌。”程永茂说。在长城的加固修缮过程中，长城砖规格尺寸多样，与普通城砖的尺寸大小不一。遇到有些厂家嫌麻烦，认为订货数量少、成本高，希望能用相近规格尺寸的砖来替代，程永茂坚决不同意，宁可花高价也必须要烧

制质量上乘与长城现有城砖尺寸一致的砖料，绝不将就。

对于程永茂来说，即使几百年过去了，古建筑所使用的材料、工艺、形制和做法仍需恪守。“作为文物保护工作者，要杜绝使用没按传统要求制作或不合格的材料，这是我们的责任。我们有责任把文物保护方法以及文保精神世代传承下去。”

经过多年的实践和总结，2018年，明长城传统修复技术进入怀柔区第六批区级非物质文化遗产代表性名录。

这项技术的传承接续，是程永茂目前最关心、最着急的问题。当前修缮工人普遍年龄过大，年轻的就业人员不愿意从事泥瓦匠。“如何让明长城传统修复技术得以流传，能够大范围应用并得到总结和提升，还需吸引更多从事这项工种，加大对文物修缮工艺人才的培训。”程永茂说。

如今，程永茂依然坚持每周至少一次徒手攀登长城，为修缮工人做技术指导。他希望自己可以在长城修缮岗位上坚持更长时间，为文物保护、文化传承尽更多力量。

据中国文明网