

符号学视角下的我国海岛可持续旅游研究——以嵊泗列岛为例

□王悦

一、嵊泗列岛可持续旅游的符号形态分析

随着海岛游的大众化和普遍化，海岛游的“符号化”倾向越来越明显。人们通过观光旅游与自然风光互动形成了内涵丰富的广义旅游符号系统。海岛游之所以具有强烈的吸引力和号召力，很大程度上在于海岛游本身的符号意义。旅游符号系统的标志符号、文化符号、社会符号可以用来表现人生，传达人们对自然与文化的理解，以引起人们在情感、心理和精神上的共鸣。旅游符号迎合了人们情感和精神的需要，人们在海岛旅游过程中所见所闻的许多熟悉或陌生的东西都极富魅力，与此同时，海岛旅游符号系统也产生新的符号意义，它是人们利用旅游符号创造新文化的过程。

依据符号学理论，嵊泗列岛可持续旅游的符号形态主要表现为以下三种：标志符号、文化符号和社会符号，分别具有不同的所指物与诠释符号。

嵊泗列岛的标志符号主要由旅游营销机构或传媒机构对嵊泗列岛的信息提取并设计而成，其呈现方式主要借助于旅游者凝视过程。目前，标志符号理论在嵊泗列岛的应用领域主要是旅游营销、旅游传播和旅游者凝视等方面。

嵊泗列岛文化符号的所指物为嵊泗列岛所特有的景点，包括自然景观、文化景点、历史景点，其诠释符号是景点本身所传达出来的渔民文化、历史文化。嵊泗列岛的文化符号主要由规划机构和设计机构收集、整合嵊泗列岛旅游资源(广义)，并依据一定的文化主题设计而成，其价值呈现方式主要借助于旅游者对其文化文本的解读与体验过程。目前，文化符号理论在嵊泗列岛的应用领域主要为旅游体验与旅游设计等方面。

嵊泗列岛社会符号的所指物为嵊泗列岛的旅游标志或海岛吸引物本身，其诠释符号为游客在旅游互动中产生的社会群体情感能量。嵊泗列岛的社会符号主要由导游、旅游者抽取海岛吸引物中情感符号(富含情感意义的海岛标志符号或文化符号)，并将之投射到旅游社会群体之上而形成，其呈现方式则需借助于旅游社会群体之中的人际互动仪式。目前社会符号理论在嵊泗列岛的应用领域主要为旅游者情感管理、旅游者依恋系统等方面。

二、符号学视角下嵊泗列岛可持续旅游的发展路径

首先是保护层面。三种符号形态资源的保护是基础，尤其是可持续利用的基础。但在新的发展阶段，必须理性认识标志和文化符号资源的真实性与完整性，避免僵化强调资源保护而使活态遗产失活，从而反过来从根本上动摇保护。嵊泗列岛作为活态遗产的海岛风貌，其真实性保护应明确哪些特征必须保留，哪些特征则可以容许一定的与时俱进。对应于国家对列岛风景区普遍价值的描述，目前的生产方式需要保留哪些要素。此外，有原住民参与的最严格地按照科学来保护才是真正的“最严格的保护”。

其次是发展方式层面。在适应性管理留出保护的弹性空间后，需要形成新的发展方式及支撑其的资金机制和治理结构。将嵊泗列岛的标志符号作为突破口，借鉴以往绿色发展的经验，形成统一的区域性品牌增值体系。以旅游业为龙头打通一二三产——通过建立以嵊泗列岛国家级列岛风景区产品品牌增值体系为代表的绿色发展体系，打造绿色标志符号，使符合标准的产品(不仅有农副产品，也包括特色民宿、餐饮及自然教育等旅游业产品)能获得明显的增值和更好的、统一的市场营销强化私人定制。并依托品牌体系形成覆盖三次产业的个性化产品生产方式(包括各种研学旅游和私人项目承包、委托公司日常管理的民宿及其后续产品)，精准扶贫的档案可以与私人定制等新业态相结合。加盟组织、企业和个人，因此可以享受列岛品牌所带来的惠益，但同时也需遵守这一体系所要求的规定、履行必需的环境保护义务。这一绿色发展体系将列岛对周边经济个体的态度从防御转变为合作，最大限度地平衡保护与发展的关系。

最后是管理层面。在自然文化遗产地等文化符号严格保护区域进行发展方式和治理结构的协调创新，对管理体制有两方面高要求，即政策法规突破和管理体制统一。在嵊泗列岛重点文物、非物质文化遗产保护单位和国家级自然保护区内的活化利用，需要地方立法为改革留出空间，为后期的各种变化提供应对的余地。在多种符号形态资源统一保护的基础上进行绿色发展，也需要将一定区域统一起来进行保护方式创新和发展方式创新的统筹管理。

作者单位：浙江海洋大学

建议岱山建设盐文化体验中心

□余国定

岱山素以“舟楫之便、渔盐之利”闻名遐迩，历来是浙江省重点产盐地区，海盐生产历史悠久。唐代中叶，先民就在这片岛屿上煮海制盐，晒盐历史迄今已有1200多年。回顾千年制盐史，从最早的烧盐到板晒再到滩晒，生产工艺不断得到改进，科技实力不断得以提升。

漫长的制盐历史，留下了灿烂悠久的盐文化，已经成为岱山一张亮丽的名片，一项重要的旅游吸引物。

目前，随着岱山经济社会的不断发展，盐田废转进程日益加快，传统的盐业生产已逐渐消失，对盐业文化的保护和加以应用，需要新的举措。笔者对保护和传承盐文化提出以下建议。

一、重新打造中国盐业博物馆，增添新的盐文化之内容

中国盐业博物馆建造在我省曾经最大的盐场、享有贡盐美誉的岱西万亩盐场边，于2005年7月建成运行。博物馆建筑依照盐的结晶几何六面体形状设计，用一块块玻璃幕墙紧密拼凑成高低起伏、层次分明的盐晶体模型，别具特色。

中国盐业博物馆是盐文化的历史再现，它将千年煮海晒盐的工艺、文化和历史进行高度浓缩提升，收集藏馆，对保存、发扬岱山盐文化、提升岱山城市品位、发展海岛精品旅游具有重要意义。

时至今日，中国盐业博物馆建成运行已经有18个年头，博物馆的整体建筑老化，模式陈旧，不仅需要软硬件实施维修改造，同时也要引入新的布展内容和展现方式。例如要运用数字化平台，将岱山盐文化各个历史时期的内容通过电子屏幕展示，让每位游客更直观、更形象地了解岱山盐业，知晓岱山盐事。博物馆原有海盐生产操作平台也需重新打造，同时将海盐生产操作平台作为盐业博物馆的盐文化体验实质内容、传统节目，得以传承，发扬光大。

二、以绿海制盐产品生产基地为中心，打造盐文化体验中心

绿海制盐有限公司是由岱山县盐业公司和浙江省盐业集团公司合作经营的一家制盐企业。公司自2003年成立以来，利用岱山县海盐独特的品牌优势，走绿色盐业科技发展之路，不断研发高档纯天然岱山海盐系列产品，如营养日晒盐、平衡盐、保健盐、淋浴盐、按摩盐、足浴盐、洗化盐等。走进绿海公司盐产品陈列室，盐产品琳琅满目，五颜六色，仿佛置身于盐的世界。

根据盐文化体验中心建设的需要，可以对原有的盐产品陈列室进行重新布置，突出盐文化元素，不仅可以让游客现场参观，让游客观看各类海盐生产加工过程，又可以直接选购喜爱的产品，体验盐文化带来的快乐。

在开放陈列室的基础上，还可以打造盐文化体验中心。目前，在靠近中国盐业博物馆、绿海制盐公司的原高亭镇岱南盐场，保留了一块仅160亩的盐田，这块盐田目前已经成为了绿海公司盐产品生产基地，这块保留盐田和中国盐业博物馆、绿海制盐公司构成了盐文化旅游正三角，是打造盐文化体验中心的最佳之地。这里可以分期建设“岱盐民俗文化馆”，还可以打造“古法制盐”“煮海广场”“汤池盐疗街”“文化之窗”，“盐雕展示群”，“岱盐记忆风情街”“盐疗馆”“盐画工坊”，“童趣天地”，“盐康走廊”等景点，不仅让游客现场参观海盐生产，更能让游客现场体验传统的、古老的岱山盐业历史和文化。

三、开展盐文化研究，成立盐文化研究会

一种文化要得到传承、发扬光大，必须加大文化产业的理论研究。盐文化体验中心要打造好，盐文化研究工作也不能少。

早在上世纪九十年代，岱山县就编制出版了《岱山盐业志》，以史实的形式，详细、客观地反映了千年岱山盐业辉煌的历史。2004年，县政协文史委员会会同县盐业局，组织专门力量，用亲历、亲见、亲闻的方法，出版岱山海洋盐业史料专辑《煮海歌》，2019年，县盐业协会会同县作家协会联合编撰了盐业散文集《盐时光》，记述岱山盐业发展的历程，作为盐志传承于后人。这些盐文化理论研究都对提高弘扬盐文化起到了积极的作用。

当下，针对盐文化体验中心的打造，更应该成立岱山海盐文化研究会，精心吸收熟识盐文化、热爱盐文化，社会各界人士组织盐文化研究团队。通过盐文化研究团队，加强对岱山盐文化的研究和挖掘，为盐文化体验中心的进一步打造提供文化研究，充实和丰富舟山海盐文化。

作者单位：岱山经济和信息化局

中国渔都需要做好新时代的“三渔”工作

□林上军

今年3月5日，习近平总书记在参加十四届全国人大一次会议江苏代表团审议时强调：“加快实现高水平科技自立自强，是推动高质量发展的必由之路。”“我们能不能如期全面建成社会主义现代化强国，关键看科技自立自强。”对舟山渔业，他在浙江任职时，也多次提出指导意见。曾指出，舟山要充分发挥“渔”的优势，把海洋渔业进一步做大做强。要紧紧抓住渔业结构战略性调整的契机，创造舟山渔业发展新优势；要优化海洋渔业类等。

做好新时代的“三渔”工作，不仅仅是不辜负习近平总书记对舟山的期望，也是舟山面临的现实问题，事关舟山长远发展。

“三渔”，通常指渔业渔村渔民。这里笔者所指的“三渔”，特指渔文化挖掘保护传承、渔业人才培养、渔业科技发展。

舟山是渔文化最丰厚的地区之一。舟山渔场闻名遐迩，沈家门渔港是世界三大群众性渔港之一，舟山先后被国家级机构(组织)授予“中国渔都”“中国海鲜之都”“中国鲑鱼之乡”等称号。舟山的渔业产量一度占中国的十分之一，上世纪六七十年代，中国沿海省市渔船集聚舟山嵊山一带，连续多年呈现过十万渔民赶冬汛渔场的壮观场景。进入新世纪，舟山渔业在某些领域继续领跑全省乃

至全国。2022年，全市远洋自捕鱼进关卸货量首次历史性突破70万吨，其中主要品种——鲑鱼、金枪鱼的卸货量位居全国首位。舟山渔民是中国远洋渔业的开拓者，还出现过北太鱿钓第一人。渔民全国劳模不断涌现。

辉煌的渔业史孕育了丰厚的渔文化，但是，随着渔村凋零废弃、改造更新，老一代渔民的相继离世，一些地区渔文化记忆正在淡化、消失。而渔业文化是舟山最有特征、最具优势的软实力，急需挖掘保护渔文化，传承优秀的传统渔文化，牢铸舟山精神根脉，推动舟山经济社会可持续发展。笔者认为，以下几点至关重要。

培养渔业人才刻不容缓。如今舟山渔船上，除了一些职务船员，已经没有本地渔民。撑船是世上公认的最苦的活计之一，船上作业艰辛、生活枯燥、难以照顾家庭，还有很大的安全风险。虽然随着科技发展，船只装备越来越先进，各方面条件已有了很大改观，安全系数大大提高，甚至于海水养殖产业，科技含量也越来越高，许多装备今非昔比。但跟其他行业相比，渔业环境依然艰苦，难以吸引到年轻的劳动力，有较高学历的年轻人更是凤毛麟角。但未来渔业要实现高质量发展，必须拥有高水准的就业团队，需要培

养大量实用人才、后备梯队，所以培养人才需从现在开始抓。

渔业科技必须迎头赶上。今年5月下旬，第六届全国海洋技术大会在舟山举行。本届大会的主要议题就是交流海洋技术的学术与应用研究成果，探讨海洋技术发展趋势及新方向，交流海洋技术与装备的学术成果和技术经验，同时研讨海洋技术相关领域的人才培养，展示海洋技术最新产品成果。目前，舟山正在建设海洋科技创新中心，构建现代海洋产业体系，建设现代海洋城市，打造全球海洋中心城市。这其中海洋渔业科技的进步发展是重要课题。这些年，舟山也引进了一批涉渔高科技企业，但远远不够，顶层设计、基础投入、政策支持、人才引进的力度需要进一步加大，在环境营造、园区规划、招商引资、产业布局等方面，扶持具有舟山特色的“专精特新”企业、龙头型企业、产业链高端企业，如此才能增加产品附加值、推动渔业高质量发展、实现转型升级。

舟山陆地资源非常有限，向海图强，必须做好“海”字文章、做深“渔”字文章，舟山渔业再创辉煌，需要科技引领、创新引领、人才引领。舟山的渔文化挖掘保护传承、渔业人才培养、渔业科技发展，是浙江渔场振兴的重要内容。

作者单位：浙报舟山国际传媒文化交流中心

中国体育彩票开奖信息

第23089期体彩大乐透开奖号码:前区03 12 20 26 35后区02 12
第23207期体彩排列3开奖号码:126
第23207期体彩排列5开奖号码:12677
第23207期体彩20选5开奖号码:01 03 10 11 18

本信息如与公证开奖结果不符,以后者为准。咨询电话:0580-2861788 <http://www.zslottery.com>

舟山临城购彩者喜中大乐透二等奖

5注奖金119万余元
2000万“排列3”派奖活动火热进行中!
周五就买“7星彩”来啦 单票满20元即可100%获赠票

严厉打击私彩 远离非法彩票



扫一扫关注“舟山体彩”官方微信

中国福利彩票开奖公告

6 + 1 第2023089期 基本号: 8 7 2 8 1 8 生肖码:兔
15选5 第2023207期 基本号: 07 08 09 10 11
3 D 第2023207期 开奖号码: 2 4 2

开奖信息如有差错,以省福彩中心公告为准。咨询电话:0580-2022721 <http://fc.zjol.com.cn>

2023年7月10日起至2023年8月19日止

凡在浙江省内购买的“福耀亚洲”即开票
单张彩票中50元送25元即开票
凡在舟山市范围内购买“福耀亚洲”即开票
单张彩票中200元送100元即开票
单张彩票中100元送50元即开票
(详情请见各福彩投注站海报)



扫一扫关注

讣告

原浙江省海洋水产研究所所长、研究员，刘嗣森同志，因病医治无效，于2023年8月4日7点57分在舟山去世，享年95岁。

刘嗣森同志曾兼任第六届全国、浙江省政协委员，第一届舟山市人大常委会委员职务，享受国务院特殊津贴。

定于2023年8月7日(星期一)上午7点在舟山市殡仪馆(定海区青岭北路181号)云瑞厅举行刘嗣森同志的遗体告别仪式。

请生前同事、亲朋好友相互转告。

浙江省海洋水产研究所
2023年8月4日

今日

25℃~33℃

多云
偏北风5级阵风6-7级。

明日

25℃~32℃

多云到阴，有时有阵雨。
偏北风4-5级阵风6级