

不妨一起去书中看见更大的世界 过一个书香暑假，这份清单请收好

□记者 张莉莉

莎士比亚曾说过：“书籍是全世界的营养品。生活里没有书籍，就好像没有阳光，智慧里没有书籍，就好像鸟儿没有翅膀。”世界很大，但一本好书、一部好的纪录片却能带我们去见这个广阔的世界。

暑期已经来临，在放松休闲的时候也别忘了阅读，赶快收好这份老师们推荐的书单，一起阅读吧。

科目：语文

推荐书目：《长征》



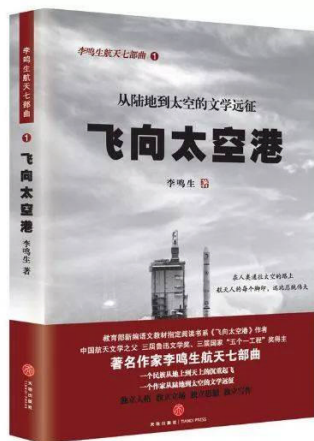
《长征》是作家王树增创作的长篇纪实文学，在众多以长征为题材的文学作品中比较突出。

王树增查阅了大量的史料，采访了许多老红军战士，并在书中首次披露了许多重大事件和资料。此外，王树增还讲述了在这一伟大壮举中许多感人小事，让读者可以通过丰富的细节更加亲近地去接触长征的历史。这本书推荐那些对纪实作品感兴趣的学生阅读。

科目：科学

推荐书目：《飞向太空港》
《智能时代》《可怕的科学》

《飞向太空港》



中国著名作家李鸣生先生的航天七部曲之一。这本书讲述了中国航天史上的一个奇迹，中国长征三号火箭在西昌发射场发射美国卫星亚洲一号并成功的故事。全书再现了中国自主研发的运载火箭首次成功发射外国卫星的全过程，被称为中国“航天文学”的开山之作。

这也是在条件艰苦的时代背景下无数人不惜一切代价为新生的祖国做贡献的一个缩影。作为21世纪的少年，我们更应该勇担重任，努力学习，奋发有为，为祖国美好的明天，贡献出自己的一份力量。

《智能时代》

世界是变化的，未来是不确定的，“算不准”“变化中”才是这个世界的本来面目。

人工智能带给这世界的影响，将会超过历史上的两次工业革命和以摩尔定律为标准的信息革命的影响。现有产业+机器智能，必将左右未来30年所有产业和全人类命运的方向。

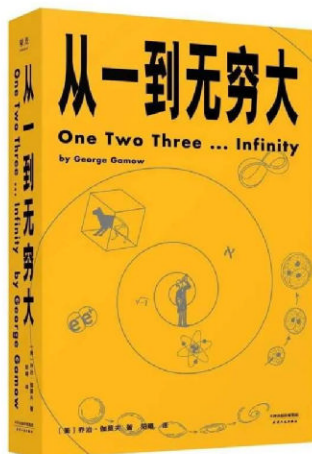
本书在预测未来世界会变成什么样，我们应该如何准备以便更好地适应这个社会方面，会带给我们一些思考。

《可怕的科学》

这套书不仅生动有趣，充满了幽默感，而且口吻亲切。为什么这一系列的书籍要命名为《可怕的科学》呢？这本书从更贴近生活的角度讲述了最真实的科学。它并不像大科学家那样单纯地解释，而是加入了漫画引导和具体的事例，从而使我们更感到科学的真实性与可怕性。

科目：数学

推荐书目：《从一到无穷大》



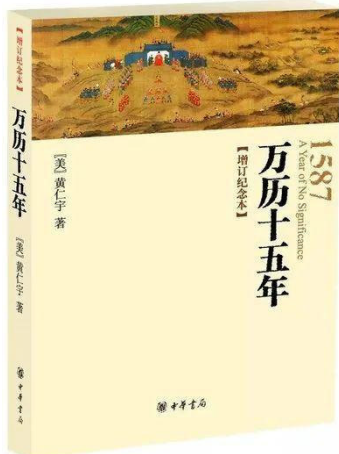
这本共分为四部分，每一部分都诠释了不一样的主题，分别为“做做数字游戏”“空间、时间与爱因斯坦”“微观世界”以及“宏观世界”。

虽为一本科普类读物，作者却在背后书写着科学与时代、生活和未来的紧密联系。通过生活化的小故事和生动形象的文字，作者将科学性与趣味性结合得相得益彰。有人将此书定义为读者们通往科学世界的“敲门砖”，有人认为它是科学家们潜心钻研的“引路人”，译者暴永宁甚至还打趣地说它更像是渊博的历史书和满腹哲理的老叟……

无论你是刚刚步入中学的学生，还是潜心钻研学术的一员，无论你从事什么样的工作，在这个社会中扮演什么样的角色，《从一到无穷大》都是一本值得每个人细细品读、反复咀嚼的科普经典。

科目：社会

推荐书目：《万历十五年》



这是历史学家黄仁宇的成名作。从名字上看，这本书当然讲的是大明王朝万历十五年发生的事情。

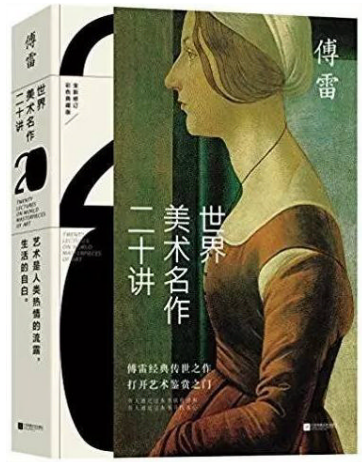
黄仁宇的开场白是这样的：“公元1587年，在中国为明万历年，论干支则为丁亥，属猪。当日四海升平，全年并无大事可叙。”

总之在历史上，万历十五年实为平平淡淡的一年。那么黄仁宇为什么要特意选取这平平淡淡的一年，而不选取那些发生了轰轰烈烈大事的年来展开这本书。因为他写这本书的目的是向读者展示大明王朝的政治全貌，而不是单纯地聚焦于某个政治大事，所以他选择一个正常的普通的年份，来观察在这一年当中大明王朝官僚系统的运转。

为了达到这个目的，黄仁宇用6个人物、7篇文章来构成这本书。除了第1章写了最高统治者万历皇帝之外，后面的6章每章都写了一个有代表性的人物，分别是大学士申时行、首辅张居正、模范官僚海瑞、自由派知识分子李贽、抗倭英雄戚继光。《万历十五年》以1587年为关节点，在历史的脉络中延伸，从政治、经济、军事等各个方面的历史大事与人物着手，记叙了明朝中晚期的种种社会矛盾和开始走向衰败的迹象，展示大明帝国的这个政治运转，并且分析它的内在机理。更多精彩之处，等待同学们在暑假自行领会吧。

科目：艺术

推荐书目：《世界美术名作二十讲》



这本书是西方美术名作的欣赏指南，书不厚，只有380多页，慢慢读的话，10来天也能看完了，但却影响深远。

要深入地了世界的名画，了解世界艺术史，它是一本绕不开的书。我们的教育从小学开始便欣赏世界名作，但即便到了大学也未必能了解其中精髓，毕竟这一幅幅画作倾注的是艺术家们毕生的心血。一幅好的画值得我们反复琢磨、欣赏，每个人生阶段都会有不同的体验。本书选取了近二十位画坛巨匠及其名作，画作的局部和整体都有呈现，插图精美，内容丰富，适于收藏，多读多品，历久弥新。

来自周刊编辑部的特别推荐

纪录片：《影响世界的中国植物》

这部片是国内的第一部植物类纪录片，豆瓣评分高达8.5，有评论说里面的每一帧都美到可以当壁纸。

导演李成才用3年的时间，带着制作团队走遍了国内27个省，和国外7个国家的森林、草原、沙漠，只为展现中国植物是如何被世界发现的，又是如何影响世界文明走向的。

除了能看到浩大精妙的植物王国，这部纪录片还巧妙地把地理和生物教科书的知识融合，并自然而然地展现出来，让孩子潜移默化地学到知识。