

# 千里姻缘“七线牵” 她因古琴结缘舟山

## 为了心仪的他留在舟山开了家螺蛳粉店

□记者 朱蔚 文/摄

倾诉人:婷婷  
倾诉时间:6月29日

婷婷是一位广西姑娘,也是舟山媳妇,在临城高云菜场开了家小吃店。去过她店里的很多人都会有些惊讶,上下两层的螺蛳粉小店,一楼卖的是原汁原味的广西螺蛳粉,站定一楼抬起脑袋,二楼的跃层也能看得清楚,摆放着古朴的古琴和茶具。

卖粉的闲暇,婷婷会坐定二楼,泡一壶茶,弹几首曲。学古琴多年,她也开始带起了学生。

很多人都会问,不如好好地做你的茶和古琴啊,看上去优雅又干净,为什么还要卖螺蛳粉?婷婷总是莞尔一笑,古琴是爱好,螺蛳粉是生计,也许做好生计,才能让爱好走得更持久。



### 因为想学古琴 又来到舟山

2009年,我就来过舟山,当时有一个老乡在这里,喊我过来玩。机缘巧合地接触到了茶,还蛮喜欢的。那也是我第一次走出广西,在舟山待了一年之后,又回去了。

回到广西以后,我接触到了古琴的公益课。刚听到古琴的音色,就觉得特别有味。其实我自小就喜欢音乐,也学过其他乐器,爸爸一直希望我能走艺术的道路。不过那些都是大人的安排,但古琴不一样,那是我自己的决定,见到古琴的第一眼,我就认定,就是它了。

喜欢就是最大的动力。我专程去了苏州学古琴,以为在那里更加盛行,满怀希望地跑去苏州待了一年,却什么也没有学到。没有找到合适的老师,就一边工作一边自学,也只限于看懂了谱而已,会弹几首曲子,但对于肢体啊仪态啊怎么放松啊,还是一无所知。

想起在朋友圈看到当年在舟山认识的姐姐也在发古琴的内容,我联系了一下,姐姐很热情,问我要不要过来和他们一起学。后来又为我推荐了一位老师,喊我赶紧过来。

距离第一次来舟山的七年以后,我再度回到舟山。这里的朋友们都很热心,那位教古琴的王嗣杰老师在金塘,他们就开车把我带到了金塘。

### 专心学了三个月古琴 找了一份茶楼的工作

人与人之间的眼缘太重要了,听王老师弹了曲子,和他面对面交流了之后,我的眼前一亮,这就是我要找的老师啊!

认准了老师,我立马回到苏州打包了所有行李,义无反顾地去了金塘。我在王老师家附近租了一个小房子,无意中又接触到寺院里的师傅,他也有古琴,也会弹古琴。后来一段时间,我就住在了山上,白天跟着老师学琴,结束了就回到山上练琴。山上清净,古琴袅袅,余音悠远,在这里练琴非常合适。

每一天抚触着古琴的七根弦,让我心里踏实许多。即便生活在这个人生地不熟的地方,感觉日子也好过了起来。其实在苏州学古琴的时候,我还

挺迷茫的,差点就放弃了。学古琴不光需要钱,还需要时间、精力,关键是还得要有个好老师。和王老师学琴之后,我的心一下子就安定了,一切都妥妥的,把时间都交给了古琴。

在金塘一门心思和王老师学了三个月之后,我在茶楼里找了份工作,开始了一边上班一边学琴的时光。茶与琴,也是琴瑟和鸣,有它们之间的相通之处。茶香氤氲,古琴悠扬,这样的生活,正是我要的状态啊。

### 生娃之后 开了家螺蛳粉店

每次我新学的曲子,练好了都要先弹给老师听,让他过个耳,才敢弹给别人听。也因为古琴,我留在了舟山,这个我非常喜欢的城市。之后有朋友为我介绍了男朋友,我们俩一见倾心,他也就是我现在的老公。

身边的朋友都说,人家是千里姻缘一线牵,我们是“七线牵”,因为古琴是七根弦嘛。现在回想,来到舟山之后,每年都在完成一件大事。第一年学琴,第二年遇到他,第三年结婚,第四年生娃,第五年开了店。对,就是现在的螺蛳粉店。

结婚生娃之后,我就想着自己开一家店,这样会自由一点,也能腾出时间来陪娃。我是广西人嘛,螺蛳粉是广西特色,能让我一解乡愁,还可以让婆婆一起参与进来。

我专程跑回广西去学了传统的螺蛳粉的做法,汤底怎么熬是关键。像我们两广人,喝汤是很有讲究的,煲汤,都是用小火慢炖,就连吃个馄饨,它的汤底也必定是用大骨头熬的。

很多人都说螺蛳粉臭,但实际上它并不臭,只是加在里面的酸笋有一点气味,但酸笋的味道恰好是螺蛳粉的灵魂。

螺蛳粉店刚开始开在浦西红星美凯龙那边,慢慢地就被人接受了,中午过来嗦粉的人也挺多。

### 从老店搬到新店 拥有了私人空间

不过当时的店面非常小,摆不了几张桌子,就是人们说的苍蝇小店。现在搬到高云菜场这边,空间就大一些了。我把它隔成上下两层,下面卖螺蛳粉,上面一层弹古琴喝茶,等于拥有了一个私人空间,我感觉幸福感

又增强了一点,工作的同时又可以和爱好在一起。

开在老址时,也和很多客人成了朋友,搬到新址以后,也常会有老客专程赶过来嗦粉。以前他们是在我的朋友圈里看到古琴和茶,现在楼上就摆着我的这方小天地,更直观了。他们也会问我,为什么不好好地做你的茶和琴啊?看上去又优雅又干净,螺蛳粉接触的都是油盐酱醋,一身的味,也累一点。

可我觉着,古琴是我的一个爱好吧,我不想把所有的经济压力都放到琴上,那样我可能就弹不好了。

古琴是一位“老人”,迄今有三千多年的历史了,我在弹奏古琴的过程中,慢慢地加深了对它的情感,它就是一个可以陪伴我到老的乐器,是一份寄托。

### 热爱的古琴和茶 每一天都在滋养着我

现在我也算是半个舟山人了,在这边扎根后,除了回娘家时稍微感觉远一点之外,其他一切都很好,有爱人,有漂亮可爱的女儿,还能常有三五好友喝茶弹琴,对我来说,是件太幸福的事。

而这些,都是在我遇到古琴之后才慢慢拥有的,老师教给我的,不只是识谱,还有整体仪态和相关的审美。古琴带给我的,也不只是一个好的心态,它也悄悄地改变了我的磁场,身边都是一些正能量的人。我经常觉得,遇到古琴,是这辈子的幸事。

有时我也想着,螺蛳粉店是现在的生计,也许在未来又会换一个模式来做。前两年,我去朱家尖一家民宿吃过披萨,就觉得那种模式特别好,如果有可能,我也想开一家民宿,有大厅,又有那么多的房间,可以把我的爱好一个一个安排进去。大厅喝茶,做下午茶,弹古琴,我老公还会做点手工,包括螺蛳粉,都可以安排进去。

不过现在孩子在慢慢成长,还是要以接送她读书为主,如果哪天不需要每天接送了,也许这个想法会更加强烈了。

现在这样也挺好的。前两天和一个客人聊了一会儿,她说,我终于知道你的快乐源泉了。她眼中的我,每天都是这么开心。那都是源于我的这些热爱呀,弹着古琴喝着茶,每一天都在滋养着我。

情感的流露

心灵的抚慰

听你倾诉 陪你改变

你可以拨打我们的

情感热线:

13867225000

QQ:942157858

(请注明“我要倾诉”)

也可以发E-mail:

zswb05@zsnews.com

地址:

舟山市新城临长路20号

《舟山晚报》专刊部

“情感倾诉”版编辑收

邮编:316021