

与风拥抱

南海学校旌旗山初中校区七(2)班
学生记者 王语瞳(证号B16022)

爱出发的人,更爱抵达,因为有了家,远方才有了意义。

风敛起了时光的裙角,吹起琐碎的流年。我放了一把火,点燃了云日。天微醺,泄下一剪灼烧的水,落在窗前。我接住了那缕透过来的风,与它拥抱。

蓝黑的天上挂着月,风吹落了一片叶。晚自习下课时,我翻着手中的习题册,里面的难题不禁使我眉头一皱,胡乱拨动潦草的笔触,纸被墨糊成了一片,无奈将它揉成团。正是秋夜,我抬头望着天上那轮月,思绪仿佛随着风,流进了那年。

那年她就站在那棵树下,银丝在月的照耀下显得发亮,而我也紧握了她的手,小时候的我因一块糖果而嚎啕大哭,被石头绊了一脚而委屈,便会向祖母倾诉。祖母看着我,拍拍我的头,塞给我两块糖,问我糖甜不甜,我总乐呵呵,把糖吃得满嘴都是。沁凉的风夹着梨花香,月亮

散着清辉,细细氤氲整个秋。祖母不懂糖的甜,却懂我心里的甜,她教会我藏在月亮和秋风里的勇敢,告诉我要成为一个顶天立地的人。

她总说:“会好起来的。”她总用轻柔的语调,像在吟一首歌谣一般,夹杂着乡音和我说。她总比划着我的身高,说我在一天天长大,她在一天天变老。许是思念露了馅,我记得那天去超市,我走在前面,她拿着冰棍在后面,回眸,看见她不经意的笑,使我有些措手不及。原来真的有人用她的小翼翼追上我前进的步伐。我停了下来,风也停了,在我肩上落了一瓣秋。

笔迟迟未落,我走到楼道里,拨下那通电话。普通的数字,不平凡的声音,一点点敲击在我的心上。小时候电话声不断,但爱明晰,那时按键分明。我一直以为有一串声音会伴随我无数思念,可她早已停在那里。

祖母一定是变成了一缕风,不然秋风为什么会拍打我的头,调皮地牵着我的衣角。她说过,去拥抱风,因此风拂遍了天涯海角。

陷落美好

六横中学高一(2)班
学生记者 陈彦宇(证号A1605)

时光匆匆,但不会遗失过去的回忆,岁月无痕,稍纵即逝,希望去拥抱光明的未来,拥有装下星空的期待,转眼间流过了多少的光阴,只有三月山清水秀的春季深深占据我的整个心里。

我喜欢这个季节,喜欢满山遍野的景色,喜欢梦里梦外构成亦诗亦景的三月,喜欢镶嵌在三月里人们走在形形色色山水的情怀中,喜欢三月尽可能让我享有无穷的灿烂,可是时光可以流失多少个三月,却无法再回眸三月的青春了。

三月,是大地花开的季节,也是播种希望种子的时期,我想称它是“多情的三月”。植树节也随着春风吹拂随之到来。

今晚,在宁静的夜晚我也像往日一样,放几片春茶,沏上杯开水,打开轻轻的音乐,悠闲自在地细细翻阅着每一页春的乐章,在书籍里,在心境内寻找着浪漫与柔情的三月,我也不想在笔尖下留下太细的三月语言,生怕感触那一缕缕万丝情感,又会卷起大浪涛涛的回首。

河水溪流依旧重复着它不变的声调,春风笑声还是

吟唱着它独特的狂想曲!

我走过了三月春季,留恋着为我不灭的三月情!

三月,绿野、河水、鸟语、花香。中国植树节也在其中,它激发人们爱林、造林的热情,促进国土绿化,保护人类赖以生存的生态环境,植树也能成为我们的生活经验,在实践中成长,丰富我们的生活阅历。在劳动中去发现,去学习,拥有种子那样顽强坚韧的精神,在生活中充满积极,遇到困难不放弃、不服输,给我一缕阳光我就生长,给我一滴露水我就发芽,在三月的余晖中向往着美好的到来。

三月的美丽,三月的温情,三月的感受,又有谁能明白在落日的余晖中独自一人等来的是谁的陪伴。

三月空气里处处弥漫着清香的味道,这是来自大自然的馈赠,也是我们的收获。我贪婪地呼吸着空气中的每一个分子,呼吸着为我生命造就的一道道风景,这就是春的生机,我带上这一份暖暖的春意,在悠悠的静夜中,酝酿在三月的春中。

夜深了,春色撩人的曼妙意境,让我忘不了那茁壮成长的树苗,它随晚风吹拂着我,与我一同向往美好的到来。

身怀“计谋”的贺老师

普陀二中城北校区八(8)班
学生记者 秦馨睿(证号A0642)

初中学业繁重,但在繁忙的学习中,我也慢慢地感受到了不少乐趣,其中,我们的社会老师——贺老师,身怀多计,让我们尝试了初中生活的多种滋味。

贺氏第一绝招——严

还记得七年级第一学期开学前一天,要去报告厅开会,因为我不知道报告厅在哪,贺老师亲自带我去,还提醒我带上水杯。我当时因有一个如此温柔并会照顾人的副班主任而惊喜!

但我猜错了,自认为的美好却是“噩梦”的开始。

在上课的第二天,贺老师说了一句让我“难忘”的话:“我改你们的作业,改得血压都上来了!”我当时就挺纳闷儿,贺老师怎么年纪轻轻就有高血压啊?从此之后,我们课堂的模式就是抽背,讲作业,上课。抽背的过程让人很难熬,抽背时紧张,抽背时抽背。

贺老师讲作业时更是“恐怖”。“第一题错的站起来,第二题错的举手……”那气势,那阵仗,让人望而生畏!

除了上课外,在生活中也无不体现着他的“严”。看,贺老师的衣服就特别严肃,衣服颜色除了黑,就是灰,几乎没看到过第三种颜色。更厉害的是,贺老师走路带风,浑身上下都散发着“霸气”!

贺氏第二暗计——势

说到气势,贺老师不仅体现

在走路,在课堂上亦是如此。贺老师有一段时间上课总是喜欢左手叉腰,前后双脚开立,说到重点时,右手的手指关节敲打桌子。看着贺老师左手叉腰的样子,不知道的人还以为他腰不好,实际上是他气势的展现!

每每到考试的前一天,他会跟我们说:“考不及格,我请你到我办公室去‘喝茶’。”我当时又产生了一个疑惑:老师怎么年纪轻轻就爱喝茶呢?这么年轻就开始养生了吗?第一次考试,我就幸运地没被邀请去“喝茶”,但他那强大的气势留在了我们心里。

贺氏第三暗招——乐

社会课上了一节又一节,贺老师没有那么凶了,时不时会说逗趣的话,让课堂更加充满乐趣,我对社会课的态度也有了很大的转变:从之前害怕上社会课到上社会课很开心。我其实挺佩服那些敢跟贺老师“抗争”的同学,他们和贺老师总是给大家带来很多欢乐。

贺老师终极秘计——奖

贺老师还有终极秘计——奖!每次考试得最高分的同学,会获得一杯奶茶。贺老师十分大方,我有幸喝到了两次,至今回味无穷。我要再接再厉,争取再喝美味可口的奶茶。贺老师的口袋里装满了糖,默写全对的,他都会奖励两颗,总感觉他的口袋似乎是个魔法袋,有拿不完的糖果。

严厉又可爱的贺老师,让我们快乐。他和我们同学斗智斗勇又温情和睦的故事,一定会成为我初中生活的美丽回忆,留在最美好的岁月里。

那抹最美的微笑

定海二中七(7)班
学生记者 杨云舒(证号D12033)

金色的夕阳透过校园稠密的树叶洒落下来,成了点点金色的光斑。

我拿着《实验班》在办公室门口徘徊,练习中的一道难题使我百思不得其解。我想去问姚老师,但心生胆怯,老师会不会认为题目太简单了?我硬着头皮进了办公室。

办公室里静悄悄的,已是下班时间,姚老师正埋头批改堆积成山的作业。落日的余晖透过窗户爬上她的肩头,不一会儿蔓延开来,徘徊在她的身边,一个人,一堆作业,一段忙碌的时光。

我看得出神,开始埋怨自己以这些小事来麻烦老师,正想离去,老师抬起了头,嘴角微微上扬,脸上的笑容暖暖的,浅浅的,犹如东方的朝阳,将我心中的紧张驱散:“老师,我能向您请教一道题吗?”姚老师笑得更深了,弯起来的眼睛里藏着满满的欣慰,她向我招招手:“当然可以了,快

过来!”她仔细地看了看题目说:“这道题目有点难度,我得好好研究一下。”我不住地点头。

第二天一早,姚老师把我叫进了她的办公室:“这道题有两种解法……”老师的声音虽然嘶哑,但很有感染力。难解的题目在老师的讲解中如一座冰雕在阳光下慢慢融化,我顿时茅塞顿开,不经意抬头,发现姚老师的额头已经有了皱纹,黑发中掺着些许白丝。“懂了吗?需不需要再讲一遍?”我点点头,又摇摇头:“谢谢老师,我懂了!”一抹温柔的微笑,在老师的唇边绽放,像茉莉花一般纯洁美好。老师拿出小零食塞入我的怀中:“奖励给你,下次还要来提问哟!”我急忙道谢,老师的微笑如春日里那束新鲜的阳光明媚而温暖,绵延成一副明媚的诗画。我心中幸福的气泡腾空而起,旋转升腾,折射出五彩的光圈。

似水流年,而您的笑容摇摇晃晃,成为我记忆中最美的一道风景。

