

一座古亭

刻写南宋昌国县吏的恤民情怀

□孙峰



进士出身的赵善誉也是一名学者

赵善誉(1143-1189),字静之,又字德广,是宋太宗赵光义的后裔。北宋末年,金兵南下,宋室南渡,他家避乱于浙东,赵善誉出生于余姚。但是他父母早亡,“固穷自立”,虽是皇室后裔,但赵善誉的家境并不是很好,他安贫乐道,自立自强,把读书视为第一要务。少年时代的赵善誉,没有像其他小朋友那样贪玩,他手不释卷,足不出户,十二三岁便诵读诗书,“不知饥渴寒暑之变”,是一个孜孜不倦的好学生。

赵善誉被誉为“宗子之秀”,是皇室宗亲中的“学霸”。很幸运,封建朝廷单独为这些赵氏后裔设立“宗子试”,乾道五年(1169),赵善誉以第一名的成绩进士及第。

早年的刻苦攻读,为赵善誉打下扎实的学习基础,他一生著作等身,其中《易说》二卷(一说四卷),是古代周易研究的经典之作,朱熹等人对此书有较高评价。他对于经学、史学、文学皆有涉猎,著有《南北攻守类考》六十三卷、《宋朝开基要览》十四卷、《读史舆地考》(一名《舆地通鉴》)六十三卷、诗文集《恕斋类稿》六十卷等。

南宋政治家史浩曾极力推荐赵善誉,评价他是一个人才,云“宗子之秀,学问、文采俱有可观,更材尤高,不在彦逾下”,认为他的才能不逊于另一位皇室重臣赵彦逾。

初任昌国,爱民情深称名宦

中了进士的赵善誉,被分配到东海之滨的舟山群岛为官,担任的是知县手下的辅佐官——主簿。官阶不高,但赵善誉的影响力似乎超过当时的昌国知县霍轡。赵善誉曾被宁波、舟山地方志尊为“名宦”,载入史册。宋代昌国县的历任主簿之中,称得上“名宦”的,他是唯一一位。

清雍正年间的《宁波府志》在卷十八《名宦》(定海)中介绍:

宋赵善誉……以簿尉摄县事,政尚简易,而爱民之念悽悽,时值岁俭,监司政猛,遣课殿于县。善誉泣谓民曰:吾弗能

冰壶亭曾经是南宋昌国古城的名亭,这个古亭与昌国廉吏赵善誉有关。

赵善誉是南宋名宦,也是一名学者型的清廉好官。《宋史》有传,评价他“廉靖自将,多所著述”,意即逊让谦恭,著述颇丰。

赵善誉,曾是南宋时期的昌国县主簿,主簿这个官比知县、县丞要小,官阶不高,仅仅九品,但赵善誉的美誉度却很高,正如他的名字“善誉”,赢得老百姓的交口称赞,“善”名远“誉”。

承奉官司,由尔属罪也。暇辄诵读于署后之冰壶亭,一年即解组去。

舟山地处边远海岛,时有旱涝之灾。赵善誉来任职的那一年,正值“岁俭”歉收之年,但是上司下达的赋粮征收还是那么重。昌国县的纳课数量远远落后于明州(今宁波)治下各县。赵善誉作为昌国县的主簿,责任重大。

主簿这个官职,在一个县里是专职管理钱粮、司法一类杂事的官吏。赋粮征收完不成,主簿要负第一责任,上司的考核肯定过不了,赵善誉的前途也就大受影响。面对个人前途和百姓利益,赵善誉体谅民情,选择了后者,不强征赋税。他对百姓说:“我不能迎合上司,因为这里的民众太痛苦了。”

南宋文学家楼钥曾经为赵善誉写过墓志铭,对他在昌国县的经历有较多的描述,说:“昌国邈在海屿,公介然有守,不鄙夷其人,为辨曲直,皆明达平允。邑人相与爱服之,或诉于郡,多愿决于主簿。”

昌国县是海岛县,海上交通不便,在南宋初期并不发达,进士出身的赵善誉,仅仅担任县里的主簿,似乎有点委屈。但赵善誉不是这样想,他安于海岛事业,执着坚守,礼待当地百姓。处理民间诉讼,公平合理,百姓信服。老百姓打官司,都跑到他的衙门里,听凭处置。可见这个昌国县的第三把手,声望要比知县、县丞还要高了。

昌国县海域辽阔,远海诸岛常常有海盗出没。当时的明州知州赵伯圭,派人招降海盗头目葛明,擒拿了海匪倪德,并安抚其伙,海寇遂平。赵善誉参与这次平息海寇的行动,赵伯圭主要论功行赏,奏报朝廷。而赵善誉却毫无喜色,他告诉上司说:“我本是奉命捕盗,不足为功。更不想踩着他人的性命而获得奖赏。”这句话透露出赵善誉对“海匪”的怜悯之意。封建时代,沿海百姓生活艰难,有的不幸沦为海盗。那个年代,海盗往往也是被逼出来的。他深知这个现象,因而才会流露出这个想法。幸亏知州大人赵伯圭也是一个好官,他理解赵善誉的话中之意,上奏朝廷,请求宽恕了海盗的死罪,并向朝廷大力推荐赵善誉。

赵善誉礼待百姓,关心百姓疾苦。在昌国县,他号召富翁们买些山田,用田租做公益事业,“专为编氓嫁娶葬丧之资”,

给贫困百姓的红白喜事提供一些帮助,旨在化解社会矛盾。另一方面,他也捐出自己的俸禄,救济贫寒子弟,而自己从没有给家里寄过抚养费。赵善誉在昌国县担任主簿也就一年的时间,但做了很多好事。甚至过了若干年,昌国县的民众“犹能道其惠政”。

亭名“冰壶”彰显志向

饱读诗书的赵善誉,胸怀“一片冰心”。

冰壶亭,原在昌国城南芙蓉洲,原名清远亭,“冰壶”是赵善誉重新命名的。工作之余,赵善誉常常流连于官署旁的这个冰壶亭,诵读诗书。冰壶亭,取“洛阳亲友如相问,一片冰心在玉壶”之意,反映赵善誉清廉正直、清白做人的志向。在舟山海岛为官,是他职业生涯的开端。“冰壶”二字,或许就是赵善誉的职场座右铭。

赵善誉也确实是一名清官,他体恤海岛贫瘠百姓,顶住上司压力,不强征苛捐杂税,为民请愿,替百姓做主,深得民心。后辗转各地为官,亦多有政绩,民心爱戴。

清代文人朱绪曾题“冰壶亭”,诗云:

承奉官司我未能,阳城下考失兢兢。

蒲鞭不响书声朗,凉月亭涵一片冰。

诗歌中用了一个典故“阳城下考”。唐代官员阳城,曾任道州刺史,“赋税不登”,上司来催要赋税甚急,阳城就干脆把自个的考绩写在州衙墙上,“抚字心劳,征科政拙,考下下”,阳城给自己打了一个不及格,就辞职不干。朱绪曾以此典故,来比喻赵善誉体恤民情,不计自身荣辱。

诗中“蒲鞭”一词,也有典故,汉恒帝时南阳太守刘宽以轻柔的蒲草编织为鞭,处罚有过失的官吏,这里用以表示赵善誉刑罚宽仁,善待百姓。

冰壶亭为南宋昌国古城的名亭,这个古亭也与昌国廉吏赵善誉有关,古为今用,建议有关部门可以考虑重建定海古城的冰壶亭,或给某个新建的凉亭命名“冰壶”,以反映昌国宋韵的清廉文化,讲好古城历史故事。

回归阅读

您订报了吗



线上订报 更便捷

2023 舟山日报:460元/年
年度 舟山晚报:288元/年

发行热线: 2828297 定海发行站: 2828253 普陀发行站: 3820593 新城发行站: 8833001 岱山发行站: 4064250 嵊泗发行站: 5087975