



奏响实干最强音 焕发争先精气神



市政府与中国移动浙江公司签署战略合作协议 携手推动数字经济高质量发展

何中伟出席 徐仁标杨剑宇讲话

□记者 董佩军

本报讯 昨天下午,市政府与中国移动浙江公司签署战略合作协议,双方将全面贯彻落实省委、省政府关于加快推进数字经济发展、打造全球数字变革高地的决策部署,助力舟山显著提升数字基础设施保障支撑能力,稳固夯实城市数字新底座,建设海洋经济高质量发展高地,为高水平建设现代海洋城市提供有力支撑。

市委书记、新区党工委副书记何中伟出席仪式并见证签约。市委副书记、市长徐仁标,中国移动浙江公司党委书记、董事长、总经理杨剑宇讲话。市领导韩峻、张立军,中

国移动浙江公司副总经理张汉良出席。韩峻、张汉良分别代表双方签署协议。

徐仁标向中国移动浙江公司长期以来对舟山的关心支持表示感谢。他说,近年来,舟山锚定海洋经济发力,加快系列国家战略落地,高水平建设现代海洋城市,经济社会呈现稳中快进、高质量发展的态势。中国移动浙江公司作为中国移动集团的标杆企业、省内规模最大的电信运营商,为数字舟山建设作出了积极贡献。希望中国移动浙江公司能够充分发挥优势,在数字化改革中助力“最佳应用”打造,在数字经济发展中深度参与“产业大脑+未来工厂”建设,在海岛共富先

行中助力“小岛你好”行动和“星辰大海”计划,在智慧城市建设中展现更大作为。我们将为中国移动浙江公司提供最开放的发展氛围、最优越的投资环境、最优质的配套服务,携手谱就互惠互利、合作共赢的新篇章。

杨剑宇表示,此次签约旨在贯彻中央和省、省政府决策部署,落实“两个先行”重大战略,推动舟山进一步打造现代海洋城市、加快海洋经济高质量发展。中国移动浙江公司将更广泛、更深入地参与到舟山现代海洋城市建设中,建立专责团队,落实专项资源,抓好、抓细、抓实协议落地,敏捷响应各项合作需求,成为注智赋能舟山经济社会数

智化转型的优质合作伙伴。希望双方共同打造信息通信产业与现代海洋城市建设融合的新标杆,共创一批有辨识度、有影响力的标志性成果,为助力浙江实现“两个先行”、发展海洋经济、建设海洋强省作出新的更大贡献。

根据协议,双方将在数字化改革、智慧海洋工程、“小岛你好”海岛共富行动、5G网络和智慧海洋算力网络建设、全域物联网感知体系建设等方面深化合作,充分发挥双方优势,实现资源共享、优势互补,为推动舟山数字经济高质量发展、高水平建设现代海洋城市提供坚强保障。

有一种幸福叫“安全感满满” 人大代表点赞社会治安工作

□记者 虞仁珂 通讯员 阴冠平

本报讯 “晚上加班回来,也不需要家人来接,因为我们这个城市让我感到安全感满满。”市人大代表、定海区文化馆工作人员李华简单的一句话,透露出我市社会治安的浓浓温度。12月6日下午,定海城区街道东门外人大代表联络点气氛热烈,现场正在举行“民生面对面·公安局长走进基层单元”活动,围绕“进一步提升群众安全感认可度”主题,市公安局面对面征求基层人大代表和群众意见建议。

会上,13位市人大代表和基层群众,围绕交通安全管理、打防电信网络诈骗、开放式小区治安管控、推广柔性执法、警民融合治理等热点难点问题踊跃发言,反映群众呼声。治安、交通、刑侦、情指等公安系统主要警种负责人悉数到场,一一听取代表们的疑问和建议。

“如今盗窃案几乎没听到,晚上电动自行车放在室外,也可以放心睡觉。”市人大代表罗

官丰一席话引来代表们的赞同。“舟山是老龄化程度比较高的城市,很多老年人不会使用反诈APP,要针对老年群体采取更加有效的宣传手段”“希望进一步加强对老年群体安全管理,加大技防建设力度”“电动车的驾驶安全希望引起高度重视,建议进一步加大监管执法力度”……代表们谈观点、摆案例、聊诉求,讲对策,并提出了不少意见建议。

活动中,代表们还听取了全市公安工作和队伍建设情况通报,对市的社会治安工作给予了高度评价,希望全市公安机关更加注重目标导向、效果导向和问题导向,进一步严格规范执法;要积极融入基层单元建设,更好地贴近基层,贴近群众,带动全市公安机关走进基层收集民情民意,推动问题有效解决,把矛盾纠纷化解在萌芽状态,促进基层治理。市公安局相关警种负责人表示,会后将迅速跟进问题,积极吸收采纳,认真研究解决,切实形成闭环体系。

弘扬蚂蚁岛精神 唱响时代主旋律 大型现代越剧《浪尖上的蚂蚁岛》昨晚首演

□记者 周杭琪
通讯员 陶晶 傅楠

本报讯 十二级强台风肆虐,“女老轨”历经“生死劫”平安驾驶“妇女号”回港;筑海塘施工现场,趁着退潮赶工期的渔嫂们接力把饿哭的婴儿送到母亲怀里……昨晚,大型现代越剧《浪尖上的蚂蚁岛》在普陀大剧院首演,光影交错间,一幕幕提振人心的场景将蚂蚁岛妇女改天换地、建设家园的壮丽诗篇娓娓道来,六七百名现场观众感动落泪之余,更深受蚂蚁岛精神鼓舞。

《浪尖上的蚂蚁岛》是一部充满“舟山元素”的大型现代越剧,由市委宣传部监制,市文广旅体局策划,舟山市艺术剧院小百花越剧团出演。该剧充分挖掘、展示舟山的海洋文化、地域特色和乡土风情,通过现代越剧的专业艺术表现形式,讲述蚂蚁岛妇女艰辛的创业历程,进一步弘扬“艰苦创业、敢啃骨头、勇争一流”的蚂蚁岛精神,唱响时代主旋律。

全剧时长约120分钟,围绕蚂蚁岛人吕佩一家四代女子的人生轨迹展开,既将初代创业者搓草绳、撑大船、抗台风、筑海塘4个真实的历史故事搬上舞台,也呈现了上山炸石、漫滩溜泥、拆迁招商、小島创业等一代又一代蚂蚁岛女性“敢啃硬骨头”的坎坷经历。同时将现代声光电技术与渔俗文化、舟山民歌民谣巧妙结合,强化艺术表现力与戏剧张力,烘



昨晚,《浪尖上的蚂蚁岛》在普陀大剧院首演 摄影 记者 姚凯乐

托出写意、灵动、提振人心的现实戏曲情景,使蚂蚁岛精神可感、可触、可知、可听。

“我是蚂蚁岛人林妙珠,今年82岁了,和越剧里面的女老轨一样,我也当过女老轨,也经历过海难,一直到6个月身孕才上岸。”《浪尖上的蚂蚁岛》谢幕时,6位参与蚂蚁岛早期创业的蚂蚁岛妇女走上台与观众见面,当林妙珠用舟山话分享其故事后,现场掌声雷动。“现场看了越剧,我很激动,里面的故事就是我年轻时经历的,现在日子好了,我也幸福了,

我要把蚂蚁岛故事讲给更多的人听。”说着,她高举手中的鲜花,观众席里又一次爆发出雷鸣般的掌声。

据了解,该剧自立项之初便备受关注,目前已被列入2021年度浙江省委宣传部评选的“浙江省文化发展艺术基金重点资助项目”、2022年度舟山市“宣传文化”重点舞台作品创作项目,并入选浙江省文化和旅游厅主办的第十五届浙江省戏剧节“优秀新剧目汇演”。

“首演后,我们计划开展大规模巡演,不仅在市内各县区演出,

也将走遍全省其他10个地市甚至走向全国,向广大观众用戏曲的语汇讲述蚂蚁岛故事,弘扬蚂蚁岛精神。”市文广旅体局相关负责人表示,进入新时代,蚂蚁岛精神又被赋予新的时代内涵,凝聚着中华优秀传统文化、海洋文化及红色文化。作为继续发扬光大蚂蚁岛精神的又一载体,《浪尖上的蚂蚁岛》将感召新时代创业者勇立潮头、不懈奋斗,奋力推进“两个先行”。

>>>相关报道链接第2版

主创主演分享心得体会

《浪尖上的蚂蚁岛》举行媒体见面会

□记者 周杭琪 通讯员 陶晶

本报讯 昨天下午,大型现代越剧《浪尖上的蚂蚁岛》举行媒体见面会,主创主演团队分享创作中的心得体会。

该剧主创和演员阵容强大,由浙江音乐学院艺术处副处长、浙江文艺创作中心秘书长蒋巍,舟山市作家协会青年编剧安声联袂编剧。浙江省戏剧导演学会会长、中国戏剧“文华导演奖”“梅花奖”得主、国家一级导演翁国生担纲导演。舟山市艺术剧院小百花越剧团倾情创排。

作为舟山女婿,导演翁国生与舟山越剧结下了不解之缘,曾先后执导《双狮宝图》《东极英雄》《海兰花》等多部精品力作,

深受市场好评。“今年夏天我曾到蚂蚁岛采风,这是我第一次登上蚂蚁岛,参观了蚂蚁岛创业纪念馆、三八海塘,也从老一辈蚂蚁岛妇女口中听到了很多感人的创业故事,这些都让我深受震撼,也为剧本打磨带来了很大的艺术创作空间。”见面会上,他表示,虽然蚂蚁岛很小,但蚂蚁岛人创造的蚂蚁岛精神已经成为红船精神引领下的浙江红色根脉的重要组成部分。“本次将蚂蚁岛故事搬上越剧舞台,不仅在服装、道具、舞美等方面融入舟山本土民俗民情、海洋文化,也在传统戏剧表演中巧妙化用了现代时尚元素。”他举例,在“海难”剧情中,编导组借鉴现代舞蹈语汇,创新加入现代程式化动作“以舵代

船”,10余名女演员通过跌打滚翻,用肢体表现呈现蚂蚁岛妇女与狂风巨浪搏斗的画面感,极具舞台效果和艺术感染力。

“相比其他剧目,《浪尖上的蚂蚁岛》现代元素很多,这是一个很大的挑战。”即便是“老戏骨”,在剧中饰演“女老轨”一角的国家一级演员张红也犯了难。“排演过程中,会情不自禁地带入水袖、兰花指等传统越剧表演程式,毕竟这些已经是肌肉记忆了。”她笑着说,但舟山市艺术剧院小百花越剧团的女演员们不怕艰辛,尽管一天三班倒排练,身上都是乌青,剧团还是在40多天完成排演。“背后支撑我们成长的,其实就是这部戏的内核——蚂蚁岛精神。”她补充说。

放眼全国,表现海岛特质的现代越剧非常罕见,《浪尖上的蚂蚁岛》则充满了浓浓海味。“从音乐角度来说,这部戏是越剧与渔歌的结合体。”国家一级作曲家刘建宽操刀本剧唱腔、音乐设计,他表示,流传于舟山民间的渔歌,不仅富有浓郁的海洋气息和渔乡风情,也能体现战天斗海的人物性格。“音乐创作初期,我收集了十四五首舟山本地的原始渔歌,例如《四汛渔歌》等,并在此基础上改编。”他介绍,全剧五分之二的时间体现了渔歌,除了渔歌独唱、合唱,还有渔民号子,这些极具生命力的音乐能把观众带入特定的情境当中,引起强烈的情感共鸣,使蚂蚁岛精神直抵人心。

记者实地走访多家药店,调查感冒类药品供求状况,医生提醒: “囤”不可取 “备”有必要

□记者 傅明燕

本报讯 自我市优化调整疫情防控措施通告发布以来,不少市民前来询问购买感冒类药品,尤其是连花清瘟成了市民必点的“网红药”。一位市民和朋友一起买了8盒连花清瘟,3包复方板蓝根颗粒,2盒复方鱼腥草合剂以及其他家庭常备药。记者观察到,在该市民结账后,药店的连花清瘟仅剩剩下2包,立即被另一位市民买走。

“店里的连花清瘟在周一就断货了,到现在没拿到货。”里肯大药房新城分店店长詹盛说,这几天每天有近200位市民来问连花清瘟,其他的蒲地蓝消炎片、蒲地蓝消炎口服液、感冒疏风片等药品销量也大幅上涨,部分今天已售罄,不过明天会陆续到货。“没买到‘网红药’,这些是

工作人员推荐的‘替代药’。”在里肯大药房新城未来城店,市民周女士抱着灵丹草颗粒,999感冒灵颗粒、头孢呋辛酯片等药品正排队结账,她说,基本都是给家里老人孩子备的,万一有了轻微感冒症状可以不去医院。

随后,记者咨询了市中医院呼吸科主任汪丙柱。他认为,盲目“囤药”是不可取的。目前新冠病毒感染者90%以上都是无症状和轻型,症状接近流行性感冒,一般5天左右就减退了,市民无需恐慌。而且新冠病毒感染者的治疗并没有一个绝对的药方,一般都是对症下药,囤药大量药品容易造成药品资源浪费。“建议有慢性病或免疫力低下的患者适当备一些感冒药,平时注意锻炼,提高免疫力。”

走访中,记者未发现有意囤积抬高价的现象。12月5日至6日,市场监管部门已对全市83家零售药店和2家医药批发企业进行巡查,并未发现哄抬价格、囤积居奇等价格违法行为。